

جنرالات تركيا لاذا يكرهون الإسلام؟

وهل الإسلام عقبة في طريق النهضة والتقدم؟



جميع الحقوق محفوظة للنَّاشِر

جنرالات تركيا لاذا يكرهون الإسلام ؟ وهل الإسلام عقبة في طريق النهضة والتقدم ؟



ص ب ۱۷۰۷ القاهرة الرمز البريدي ۱۱۵۱۱ وخطاع المثلة

بسم الله الرحمن الرحيم ﴿ أَفَمَن أُسِس بنيانه على تقوى من الله ورضوان خير أم من أسس بنيانه على شفا جرف هار فانهار به في نار جهنم والله لايهدى القوم الظالمين ﴾ ... سورة التوبة

رجل .. وموقف ا

فى ساحة المحكمة .. ومنظر جثث خمسة عشر مشنوقاً تشاهد من ورا ، قبضبان النافذة .. وجه رئيس المحكمة - إلى الإمام المجاهد بديع الزمان سعيد النورسي - هذا السؤال :

أنت مشهم بالدعوة إلى تطبيق الشريعة . إن من يطالب بها مصيره الشنق كما ترى في جثث هؤلاء المشنوقين الخمسة عشر !!! وهنا يصرخ - بديع الزمان - في وجه القاضي قائلاً :

لو أن لى ألف روح ماترددت أن أضحى بها كلها قداء لحقيقة واحدة من حقائق الإسلام !

إنني أقول لكم وأنا واقف أمام البرزخ الذي تسمونه السجن في انتظار القطار الذي يحملني إلى الآخرة ... إنني مستعد لمرافقة هؤلاء الذين علقوا على المشانق ؟

لقد كانت الحكومة تخاصم العقل أيام الاستبداد .. والآن فإن هذه الحكومة تعادى الحياة ... !!!

ألا ... فليعش الجنون وليعش الموت

وللظالمين .. فلتعش جهنم .. !!

بديع الزمان سعيد النورسي

مقدمة تاريخية

صبيحة اليموم الذي أكتب فيه هذا البحث كنت استمع إلى النشرة الصباحية من هيئة الإذاعة البريطانية الـ B.B.C

وقد جا، في هذه النشرة: أن دول الاتحاد الأوروبي رفضت انضمام تركبا إلى هذا الاتحاد .. أما لماذا ؟ فلأن تركبا دولة مسلمة ، ولا يجوز أن تنضم دولة مسلمة إلى اتحاد بضم دولا مسيحية ... !!!

في الوقت نفسه ... وفي النشرة نفسها قالت الإذاعة :

إن الجيش في تركبا ضغط على رئيس الوزراء لإلغاء المدارس القرآنية .. !! ومنع الدخول بالزى الإسلامي إلى الدوائر الحكومية ..!! وقرض حظرا شاملا على أي نشاط إسلامي في تركبا .. !!!

* * *

مامعنی هذا کله ..؟

معناه أن الإسلام يُحاصر من الداخل ومن الخارج ؟

ومعناه أن المسلمين لم يعد لهم شأن ولا قيمة في نظر العالم ! ومعناه أن (بعض) حكامنا المسلمين يقفون مع أعداء المسلمين في مربع واحد ..!!

قبل عامين سافرت إلى (اسلامبول) التي تُعرف حاليا باسم (استانبول) لحضور الندوة العالمية عن الإمام المجاهد (بديع الزمان سعيد النورسي).

وفى حفل غدا - دُعينا إليه من رئيس بلدية المدينة سمعنا عجبا ،. أن رئيس البلدية الذى دعانا إلى حفل الغدا - كان عضوا فى حزب (الرفاه) الإسلامي الذى حله الجنرالات ..!

كانت مدينة (استانبول) قبل أن يتسلمها هذا الرجل أو هذا الشاب غارقة في مشكلات عويصة استعصى حلها على جميع رؤساء البلدية السابقين .

مشكلات في المواصلات . ومشكلات في المرافق ومشكلات في توفير المساكن للفقراء من أبناء الشعب . كانت (استانبول) -أكبر وأجمل المدن - تعيش مرحلة احتضار حقيقية .

وفي ظرف عام ، بعد تولى هذا (الشاب) شئون المدينة تغير كل شئ. توفرت وسائل المواصلات والنقل وتوفرت المساكن للفقراء الباحثين عن مأوى .. وأصبحت المرافق تعمل بصورة جيدة في كل شئ .

حتى (المياه) التي كانت شحيحة أصبحت فائضة عن الحاجة .
وهناك قصة لطيفة تتحدث عن نقص المياه في هذه المدينة :
يقول رواة هذه القصة : إن رئيس البلدية دعا إلى إقامة صلاة
(الاستسقاء) في جميع المساجد . فخرجت الصحف (العلمانية)
تسخر وتنده بهذا الغباء وهذا التخلف .. !!

وكانت المفاجأة التي ألقمتهم حجرا .. فقد تجمعت السحب في سماء المدينة فجأة .. وأمطرت السماء مطرا ملأكل (الخزانات) الفارغة !!!..

لم يكتف الرئيس الشاب يكل هذه الإنجازات فقد خطا خطوات أخرى كان لها وقع الصاعقة فقد أغلق نوادى القصار والخمر. وذهب إلى زعيمة (الداعرات) في المدينة - وهي أرمينية الأصل - يعرض عليها وعلى ضحاياها (التوبة) ويعدهم بتوفير حياة كريمة لائقة بعيدة عن الفجور والدعارة!

وعادت الصحف (العلمانية) تدق طبول الحرب ضد هذه (المصيبة القومية) 1.. كيف يجرؤ رئيس البلدية على إغلاق (أوكار الدعارة) وكيف يقضى على (بؤر الفساه) التي توفر للحكومة عشرة مليارات كل سنة !!!!

فماذا حدث بعد ذلك لهذا الشاب التقى الصالح ؟!

في (عموده) اليومي بصحيفة الأهرام كتب الأستاذ (أحمد به جت) يقول : كنا نتهبأ لمغادرة اسطنبول ، وكانت طائرتنا تتحرك الساعة التاسعة مسا ، ولما كان المفترض أن يصل المسافرون إلى المطار قبل ساعتين من حركة الطائرة ، فهذا كان يعنى بالنسبة لنا عدة ساعات نقضيها في السياحة ومشاهدة معالم المدينة .

ونحن نفخر في مصر بأن القاهرة هي مدينة الألف منذنة ..
وأن فيها ألف مسجد إلى جوار الكنائس ، أما اسطنبول فهي
مدينة تضم ثلاثة آلاف مسجد إلى جوار الكنائس الشهيرة ..
واسطنبول مدينة تشهه كنابا مفتوحا من كتب التاريخ .

إن كل ركن فيها وكل بناء يحمل أثرا من آثار التاريخ .

مضينا نضرب في طرقات المدينة ثم أحسسنا حين أقبلت الظهيرة أن هناك شيئا غير عادي قد وقع .. لقد بدأ المرور يتحول إلى البط ، وضاعت سبولة الحركة في شوارع المدينة ..

وبدأنا نتتبع الخبر .. كان الخبر من أعجب ما سمعنا في

حياتنا الصحفية على كثرة ما شاهدنا وسمعنا من عجائب.

قيل لنا إن حركة المرور أبطأت وأصابها ما يشبه الشلل بسبب مظاهرة هائلة تتكون من مائة ألف مواطن تركى اجتمعوا في الساحات والميادين والشوارع ابتداء من مسجد الفاتح إلى مسجد بايازيد وسط اسطنبول.

سألنا : لماذا احتشدت المظاهرة ؟

قالوا: احتشدت المظاهرة احتجاجاً على قرار المحكمة الدستورية العليا بتأكيد حبس عمدة اسطنبول ورئيس بلدياتها (رجب طيب أردغان) .

سألنا :

ما هي الجريمة التي كانت سببا في الحكم عليه بالحبس؟

قالوا : هي جريمة خطيرة خطيرة .. لقد قرأ منذ ثمانية أشهر.

وهو يخطب في الجماهير بيتاً من الشعر كتب الشاعر التركي محمد عاكف ، وهو شاعر كانت له اتجاهات إسلامية ، وهو يقول في قصيدته :

(المساجد ثكنات المؤمنين ، وقبابها خوذاتهم ، أما مآذنها فهي رماحهم) . بسبب بيت واحد من الشعر حُكم بالحبس على رجل له تقديره واحترامه في الشارع السياسي التركى ، وقد اتهم بأنه يعمل على تقويض الأسس العلمانية للدولة التركية وإقامة نظام إسلامي . . هذه هي الجرعة التي دخل بها الشعر إلى السجن .!

فلماذا كل هذه الكراهية للإسلام ، ولماذا يقف جنرالات تركيا من الإسلام موقف البغض والعداء .. ؟

لنعد قليلا إلى الوراء .. إلى السبب الحقيقي لهذه الكراهية وهذا العداء .. وبعبارة أكثر - دقة ووضوحا - إلى هذا المستنقع الذي انتشر منه هذا الوباء وهذا البلاء ... !!!

(.... لقد بلغ الإسلام في بداية القرن التاسع عشر نهاية جزره في القوتين : المادية والمعنوية ، لأنه تلقى عن القرون السابقة أثقالا من المتاعب لم تمتحن أمة من قبله بمثلها ، ولا نعرف من المؤرخين من يستغرب مصاب الإسلام بعد ما تلقاه من الضربات منذ القرن العاشر إلى القرن التاسع عشر ...

وإغا الغرب عندهم هو تلك القوة المنبعة التى صابر بها الكوارث والشدائد زهاء تسعة قرون ولم يزل بعدها وحدة إنسانية هائلة تتخذ مكانها بين هيئات الأمم ..

ضريات لم تصمد لمثلها دولة من الدول الجامعة ، أو الدول التي سُميت بالإمبراطوريات في العصرين القديم والحديث .

(وقد رأينا (١) كشيرا من المؤرخين يوازنون بين أخطار هذه الضربات ويجعلون الحروب الصليبية في مقدمتها من هذه الحركات والإغارات ، أو يجعلونها فاتحة الضربات يتلوها ما تعاقبها من الأخطار والأخطاء).

وهذه الحسروب من غيسر شك كانت من أعظم الأخطار التى امتحنت بها الأمة الإسلامية . لكنها من غير شك أوقفت عوامل الشقاق بين الأمم الإسلامية ردحا من الزمن ... وكان صلاح الدين الأيوبى بطل هذه الحروب غير مدافع في نظر الدول الأوربية ، ونظر الشرقيين على السواء (... فهو الرجل الذي هيأته العناية الإلهية لهذه المهمة العظيمة وجمع فيه من خصال الحزم والعزم والإخلاص الحرص على الجهاد ، والتفائي في سبيله ، وعلو الهمة في نصر والحرص على الجهاد ، والتفائي في سبيله ، وعلو الهمة في نصر الإسلام ، وحسس القيادة وقوة التنظيم ، والصلاح والديانة ، ومكارم الأخلاق ما لا يجتمع إلا في أفذاذ الرجال في العالم ، وقد توحد العالم الإسلامي من بين نهر الفرات ونهر النيل للمرة الأولى

⁽١) عباس محمود العقاد والإسلام في القرن العشرين، ص ٤٠.

بعد مدة طويلة - تحت قيادته ، واجتمع تحت لوائه أجناس
 كثيرة من المسلمين لم تجتمع من قبل)(١١) .

إلا أن هذا الرجل الحليم الرصين ثارت ثائرته وجن جنونه حين مسع يعزم أرنولد(Arnold) صاحب (الكرك) على فتح الحجاز، وإعداد العدة في البر والبحر لاقتحام المدينة المنورة وهدم المسجد النبوى .. ! فأقسم صلاح الدين ليقتلن هذا الرجل بيده إن مكنه الله منه .

فكانت موقعة (حطين) (٢) التي تعد من المواقع الحاسمة في تاريخ الإسلام . وظفر صلاح الدين بشرذمة من الملوك والأمراء ... وعفا عنهم جميعا إلا أرئولد هذا .. فانه لم يقبل فيه شفاعة من أحد ... وتناول سيفه وضرب به عنقه بيده وهو يقول : برئت من شفاعة محمد إن قبلت في هذا الأحمق شفاعة شفيع (٣) ... ا

وقد مات صلاح الدين بعد ما قضى مهمته إلى حد بعيد ... وتراجع سيل الصليبيين بعد أن تعلموا دروساً جديدة مفيدة ..

⁽١) ماذا خسر العالم بانحظاظ المسلمين - أبو الحسن الندوي ص ١٥٣..

 ⁽٢) قرية في فلسطين وعندها كانت المعركة الشهيرة بين صلاح الدين الأبوبي
 والصليبين سنة ١٩٨٧م . .

⁽٣) الإسلام في القرن العشرين ص ٤١ ...

درسوا جوانب الضعف والقوة في الجبهتين .. الجبهة الإسلامية ...
والجبهة الصليبية ، وعاد المسلمون سيرتهم الأولى من انقسام
وتنافس وغفلة ، ولم تزل قوتهم تضعف وتهن دون أن يشعر بذلك
أحد ، حتى كانت الإغارة التترية التي تركت خلفها الدمار والخراب
وكشفت للمسلمين وللعالم الخارجي - وبخاصة الصليبي - حقيقة
أنفسهم وضعفهم وبعد أن اجتيحت بغداد زال ذلك الشبح وسقط
(المجدار) (۱۲) فعائت الطيور والوحوش في الحقل وتجاسر الناس
على المسلمين وبلادهم .

فى ذلك الحين ، ظهر الترك العثمانيون على مسرح التاريخ ، وفتح محمد الثانى صدينة (القسطنطينية) في سنة ٨٥٧ ه-١٤٥٣م ..

فتجدد بهذا الفتح رجاء الإسلام ، وانبعث الأمل في المسلمين . وكان فتح مدينة (القسطنطينية) دليلاً على قوة الأتراك الحربية . وحسن قيادتهم العسكرية .

كان عمره (صحمد الفاتح) في ذلك الوقت أربعا وعشرين سنة !!..

١١) ما ينصب في الزرع لطرد الطير والوحش ، ويعرف في مصر بـ «خيال المأنة» ..

ويقول البارون كارادفو (Baron Carrdevauy) :

إن هذا الفتح لم يقيض لمحمد الفاتح اتفاقاً ، ولا تيسر لمجرد ضعف دولة (بيزنطة) بل كان هذا السلطان يدير التدابير اللازمة له من قبل ، ويستخدم كل ما كان في عصره من قوة العلم ، فقد كانت المدافع حينذ حديثة العهد ، فعمل على تركيب أضخم المدافع التي يمكن تركيبها بومئذ ، وانتدب مهندساً مجرياً ركب مدفعاً كان وزن الكرة - القذيفة- التي يرمى بها تلثمائة كيلو جرام ، وكان مدى مرماه أكثر من ميل ، وقيل إنه كان يلزم هذا المدفع سيعمائة رجل ليتمكنوا من سحبه ، وكان يلزم له ساعتان لحشوه ، ولما ذهب محمد الفاتح لفتح القسطنطينية كان تحت قيادته ثلثمائة ألف مقاتل ، ومائة وعشرون سقينة حربية)١١) ...

ولكن كان من سو، حظ الأتراك والمسلمين معا أنهم أخذوا في الانحطاط والتدتى ، ودب فيهم دا ، الأمم من قبلهم من البغضاء والتحاسد واستبداد الملوك وجورهم ، وسو، تربيتهم ، وفساد أخلاقهم ، وخيانة الولاة والأمراء ، وغشهم الأمة وإخلاد الشعب إلى الراحة والدعة ، وتفشى الجهل والخرافة 1.. وانقطع مابين

١١) حاضر العالم الإسلامي جـ ١ ...

المسلمين وعلومهم الأولى ، فندر فيهم من كان يتعلم النافع منها كالفقه واللغة والأدب والرياضة ، وانقطع ما بينهم وبين العلوم العصرية ، فنظر الكثيرون منهم إلى علوم الجغرافيا ، والطبيعة ، والكيميا ، كأنها الكفر البواح ، أو السحر المزيف ، فاصطبغ فهمهم للدين بصبغة الجهل والتخريف ، وطلبوا الخلاص من غير بابه ، وتوسلوا للعمل بغير أسبابه ، واتهموا الناصحين ، وأرسلوا قادتهم للدجالين والمحتالين ، وفي هذه الفترة كان الإسلام كما يفهم الجهلا ، مزيجا من الخرافة والشعوذة ، ومن الطلاسم والأوهام ، ومن الوثنية وعبادة الموتى وكان طلاب الفتوى – من مشارق الأرض ومغاربها – يسألون عن الكبريت هل يجوز مسه ؟!

وهل يجوز قدح النار منه ؟ أو طبخ الطعام على ناره ؟ أو يأثم من يس صنفرته ، لأنه مادة نجسة تنقض الطهارة ... (١١) ... !

ومع كل هذه العلل .. فقد كانت الامبراطورية العثمانية قلعة للإسلام ولم تكد هذه القلعة تنهار ، ويصيبها الوهن والضعف ، حتى فتح الباب على مصراعيه أمام الغرب ، وانطلق البخار المسموم من مراجل الحقد لبدمر كل من يقف في طريقه إلى الشرق!

⁽١) الإسلام في القرن العشرين ص ٤٣ ..

(وقد كان القرن التاسع عشر ولا ربب أسوأ من كل القرون التى تقدمته لأنه القرن الذى انبعثت فيه (المسألة الشرقية) (١) من بقابا الحروب الصليبية .. وكانت المسألة الشرقية تمخضت عن دور آخر ورا - دور الحروب الصليبية وهو دور التفاهم بين دول الاستعمار على تركة (الرجل المريض)(٢) ..

وتبادل الإغبضاء عن كل طرف متفق عليه يقع في قبضة الطامعين فيه من المتنازعين على التركة وصاحبها على قبد الحياة (٣)

إن القلب ليمتلئ رعبا وهو يطالع تفاصيل هذه المؤامرة التى حيكت لتقسيم العالم الإسلامي وابتزازه ، والعمل على تدميره وتحطيمه ، وقد ذكر لنا المرحوم شكيب أرسلان مائة مشروع وضعت لتقسيم دولة الخلافة ، وفي هذا الحوار بين القيصر نيقولا إمبراطور الروسيا ، والسير هاملتون سيموز سفير بريطانيا تتضح

 ⁽١) كاتت المسألة الشرقية تعنى فى أول الأمر تخليص الماليك المسيحية من أيدى الدولة العثمانية وفى مرحلة ثانية أصبحت تعنى تقسيم الدولة العثمانية والدول الإسلامية التابعة لها بين الدول الأوروبية ..

 ⁽٢) اصطلاح أطلقته الدول الأوروبية على الإضراطورية العثمانية في مرحلتها الأخيرة.
 (٣) عباس العقاد - محمد عبده ص ١٠ ...

أبعاد هذه المؤامرة الخطيرة ، وكيفية التدبير أو التفكير تجاه العالم الإسلامي وتدميره (١) .

(... ففى ليلة سمر عند الغراندوقة (هيلانة) الروسية - ٩
 يناير ١٨٥٣م قال الإمبراطور نيقولا للسير هاملتون :

"تأمل . نحن بين أيدينا رجل مريض ... ومريض جدا ، ويكون بالفعل وبالأ عظيما علينا إن خرج أمره من أيدينا !" .

وفي مرة ثانية دُعي السفير هاملتون لمقابلة القيصر فقال له يضا :

" أنت لا تجهل المقاصد والمرامى التى لا تزال فى الروسيا منذ عهد كاترينا ... وتركيا هى كما قلت لك - من قبل - رجل مريض ، وبجوز أن قوت بالرغم منا ! فتبقى عبئا علينا ، وليس فى استطاعتنا نشر الموتى !"

(أفلا يكون من الأفضل بحقنا -تفاديا لحروب أوروبية - أن نتفق من قبل على أمرها حتى لا نؤخذ على غرة ! وإننى أقول لك بصراحة .. إننا إن استطعنا أنا وانجلترا أن نتفق في هذا الموضوع لم يهمنا الآخرون ... وأنا لا أكتمك أنه إن كان في نية انجلترا

⁽١) حاضر العالم الإسلامي جـ ٣ ص ٣٠٧ ، ٣٠٨ ..

الاستيلاء على الآستانة فلن أتحمل ذلك . لا أقول إن لكم هذه النية ، ولكن أقول إن صحت هذه النية فلن أكون راضيا ، وأنا نفسى أتعهد أيضا بأن لا احتلها مالكا ... أما بصورة مؤقتة على سبيل الاستيداع فقد أرضى ... !!!

وإما إذا بقبت الأمور بدون قرار بشأنها ، فقد يجوز أني أحتلها قولا واحدا .. !!!) .

فأجاب السير هاملتون :

(ليسمح لى جلالتك بالقول إنه لبس عندنا أدنى سبب للظن بأن المريض هو على وشك الهلاك!) .

فرد القيصر في حدة قائلاً:

(إذا كان عند حكومتك أمل بأن تركيا لاتزال فيها عناصر الحياة فتكون المعلومات التى لديها غير صحيحة ... وأنا أؤكد لك أن المريض هو في حالة الاحتضار وأنه لا يجوز أن يموت ونحن عنه غافلون .. بل يجب أن نتفق .. ولست أكلفكم عقد معاهدة .. أو تحرير صك .. وإغا أطلب كلمة اتفاق عامة ، وهذا كاف فيما بين الرجال الأكباس !!!) .

لم يحدث في التاريخ ، وفي أشد عصوره همجية أن تأمر

رئيس دولة على دولة مجاورة ، والعمل على تدميرها بهذه الطريقة التى كان يفكر بها قيصر الروسيا ، ولم يحدث فى أظلم عصور التاريخ ، وأشدها همجية ووحشية أن حكم رئيس دولة على دولة أخرى بالموت ، وحدد ساعة موتها بهذه الطريقة ، ولم يحدث ولن يحدث فى المستقبل كما نظن ، ولكن الأحقاد التى تشعبت جذورها فى العقل الأوروبي وغارت فى أعماق مشاعره وإحساسه هى التى كانت تخطط لهذا العمل الهمجى ، وتنظم هذا الهجوم الوحشى

وسواء أكان موقف السفير الإنجليزى تعبيرا عن موقف حكومته أم لم يكن فإن الواقع ينفى كل اعتبار لحسن النبة ، واعتقادنا هو: أن بريطانيا لم تشأ أن تشرك روسيا معها في اقتسام الغنيمة .

لقد بدأ الهجوم على العالم الإسلامي في كل أقطاره ، وأحاطت به الجيوش والأساطيل في عقر داره ، دمرت بريطانيا ممالك الإسلام في الهند ، وسيطرت على الخليج ، واحتلت في طريقها عدن ، وأبحرت أساطيلها شرقا وغربا ، فلم تدع جزيرة في بحر أو مدينة على ساحل .

وانطلقت فرنسا من وراء بريطانيا ، فاحتلت الجزائر والمغرب

وتونس ـ

وذهبت إيطاليا إلى الصومال وإريتريا ، وسيطرت هولندا على جزر الهند الشرقية بأكملها ، وأحيط بممالك الإسلام وسلطناته فى شرق وغرب إفريقيا وأخيرا وقعت مصر والسودان فى قبضة بريطانيا ...

لقد سقط (المجدار) ومشت سكة الأجنبي في حقل الإسلام، و وتداعت الأمم على المسلمين كما تنبأ النبي على قلة قبل ذلك بأكثر من ألف وأربعمائة عام (١١)

كانت النازلة شديدة ، والكارثة كبيرة ، والمعركة ضد الإسلام والمسلمين ضاربة عنيفة ، كانت هذه الأيام والسنوات كما يقول المؤرخ الجبرتي :

(... أول سنى الملاحم العظيمة ، والحوادث الجسيمة ، والوقائع التازلة ، والنوازل الهائلة ، توالى المحن ، واختسلال الزمن ، وانعكاس المطبوع وانقلاب الموضوع وتتابع الأهوال ، واختلاف

⁽١) في حديث عن رسول الله ﷺ أنه قال: "يوشك أن تداعي عليكم الأمم كسا تداعي الأكلة على قصعتها" .. الحديث رواه أبو داود واليهيقي في دلائل التبوة .. أنظر: مشكاة المصابيح جـ ٢ طبعة المكتب الإسلامي ١٣٨١هـ ..

الأحوال ، وعموم الخراب ، وتواتر الأسباب ، وما كان ربك ليُهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون)(١١) .

ولقد لعبت (اليهودية العالمية) دورا رئيسيا في إسقاط دولة الخلافة ، وهو دور يرجع إلى أسباب كثيرة .

من أهسها وقبوف هذه الدولة في وجه مطامع اليبهبود الذين كاثوا يخططون لاستلاب فلسطين منذ قرون عديدة .

فقد تطلع اليهود على مر العصور التاريخية إلى فلسطين كإقليم يجمع شتاتهم (٢) وينشئون فيه دولة . وكانت أصواتهم تعلو حبنا وتخفت حبنا آخر تبعا للملابسات التي أحاظت بهم ، وتبعا لظروف الدولة التي كانت قارس سيادة فعلية على فلسطين ، ولكن لوحظ أن أصواتهم ازدادت ارتفاعا بل ضجيجا وعلى فترات متقاربة منذ الثمانينات في القرن التاسع عشر ، وتنادوا إلى تهجير اليهود المشتتين في أنحاء العالم إلى فلسطين وإنقاذهم من الاضطهاد الذي يتعرضون له في المجتمعات التي يعيشون فيها ،

⁽١) عجائب الآثار للجبرتي - ط . دار الشعب بالقاهرة ..

 ⁽٣) الدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها - د . عبد العزيز الشناوى ص ٩٧٣
 وما بعدها ..

وطالبوا بإنشاء دولة بهودية في فلسطين ، وأطلقوا على حركتهم اسم الحركة الصهيونية نسبة إلى صهيبون وهو جبل بقع على المشارف الجنوبية لمدينة القدس القديمة تأكيدا لإصرارهم على إنشاء الدولة البهودية في فلسطين ، وشقت هذه الحركة طريقها بما توفر لها من قيادات سياسية على أعلى المستويات العلمية ، ووسائل الدعاية والإعلام ، والتنظيم الدقيق ، والتمويل الرتيب وما إلى ذلك من عناصر القوة ، وأنشأت الحركة منظمات أو أجهزة صهيونية تتولى اتخاذ الخطوات التي تؤدي في النهاية إلى تحقيق هدفها المنشود ، ونجحت في استقطاب الدول الكبري إليها عطفا وتأييدا وبذلا ، ولئن كانت فلسطين تعتبر في نظر اليهود أرض المبعاد تشدهم دبنيا إليها ، فقد أصبحت أيضا أرض الخلاص تجذبهم سياسيا إليها يقيمون فيها دولة يتفيأون في ظلالها الأمن بعيدا عن الاضطهادات الدينية وتعيد إليهم مجدا سياسيا تألق في فترة قصيرة موغلة في القدم ثم ذوى أعصراً ودهورا وعاشوا على ذكرياته يبكون ويتابكون ...

وكان على الدولة صاحبة السيادة وقتذاك على فلسطين ، وهي الدولة العثمانية أن تخوض دفاعا عن فلسطين صراعا سياسيا مريرا ضد القبوى الصنهيبونية والدول المناصرة لها . ونجح الصهيبونيون في توقيت حركتهم نجاحا باهرا ، فاختاروا فترة عصيبة من فترات الاضمحلال التي كانت تم بها الدولة العثمانية واتضح للمراقبين السياسيين في ذلك الوقت مدى التدهور الذي أصابها في مواجهة الزحف الاستعماري الأوروبي على ممتلكاتها بحيث أصبح سقوطها وشيكا ، فلم يعد للدولة الوزن السياسي أو الشقل العسكري الذي كانت تتمتع به على عهد سلاطين الفترة الأولى ، ولذلك فلم يكن في مقدورها أن تخوض بنجاح صراعا الأولى ، ولذلك فلم يكن في مقدورها أن تخوض بنجاح صراعا سياسيا رهبها ضد الصهيونية والدول الأوروبية فعملت في حدود إمكانياتها على الحد من الهجرة البهودية إلى فلسطين .

كان السلطان عبدالحميد قد عرف خطة الصهبونية العالمية في الاستيلاء على بيت المقدس وإقامة هيكل سليمان نتيجة المخططات التي كان يجرى تنفيذها في الامبراطورية العثمانية تحت ستار التنظيمات الماسونية التي نشرتها قوى اليهودية في مختلف أنحاء بلاد الخلافة ، وكانت ركيزتهم الأساسية هي جماعة الدونمة في سالونيك ، هؤلاء اليهود الذين كانوا قد هاجروا من الأندلس بعد سقوطها في يد الفرنجة وانتها، الحكم الإسلامي فيها فقد قصدوا

إلى تركبا ليستظلوا بظل المسلمين بها ، وفي سالونينك كانت خطتهم لإقامة المحافل الماسونية واستقطاب الاتحاديين لخدمة أهدافهم ، حتى استطاعوا إسقاط السلطان عبدالحميد حين عجزوا عن إغرائه أو احتوائه وكان للاتحاديين (١) دورهم الخطير في هذه المؤامرة .

كان هرتزل قد حاول إغراء السلطان ليسمح لهم بالهجرة إلى فلسطين ورفض العروض التى قدمت له فوضعهم أمام قرار التخلص منه: وقد وضح هذا في مذكرات هرتزل ، كما أشار إليه السلطان في الوثيقة المعروفة التى نُشرت أخبرا:

(إننى كأمانة فى ذمة التاريخ لم أتخل عن الخلافة الإسلامية لسبب ما سوى إننى بسبب المضايقة من رؤسا، جمعية الاتحاد والترقى المعروفة باسم (جون ترك) وتهديدهم اضطررت وأجبرت على ترك الخلافة . إن هؤلاء الاتحاديين قد أصروا بأن أصادق على تأسيس وطن قومى لليهود فى الأراضى المقدسة ورغم إصرارهم فلم أقبل بصورة قطعية هذا التكليف وأخيرا وعدوا بتقديم مائة

 ⁽١) الاتحاديون اسم بطلق على بعض الأتراك الذين برون الرابطة القومية أهم من الرابطة الإسلامية ..

وخمسين مليون ليرة ذهبية إنجليزية فرفضت هذا التكليف بصورة قطعية أيضا ، وأجبتهم بالجواب القطعي :

إنه لو دفعتم مل الدنيا ذهبا فلن أقبل تكليفكم ، لقد خدمت المللة الإسلامية والأمة المحمدية ما يزيد على ثلاثين سنة فكيف أسود صحائف المسلمين آبائي وأجدادي من السلاطين والخلفاء العثمانيين ، لهذا لن أقبل تكليفكم بوجه قطعي .

وبعد جوابي اتفقوا على خلعى فقبلت التكليف وحمدت المولى أننى لم ألطخ وجه الدولة العثمانية والعالم الإسلامي بهذا العار الأبدى) ...!!!

وهكذا دفع السلطان عبدالحميد ثمن موقفة الحاسم من الصهبونية العالمية وكان للنفوذ الأجنبي مشاركة ضخمة في هذا الأمر ، ذلك لأن اللواء الذي رفعه تحت اسم (الجامعة الإسلامية) : خارج نطاق الدولة العشمانية : يامسلمي العالم اتحدوا قد هز الدوائر الاستعمارية هزا شديدا ومن ثم كانت المؤامرة ذات شقين :

(١) إسقاط السلطان عبدالحميد : وهذه كانت مهمة الاتحادين .

(٢) إسقاط الخلافة العثمانية : وهذه مهمة الكماليين (١) .

ولم يكن الكماليون والاتحاديون إلا فرع دوحة واحدة: تقاسمت العمل على مرحلتين للإجهاز على الدولة العثمانية والخلافة وفتح الطريق أمام الصهيونية العالمية لتصل إلى فلسطين ، ولتمزق العرب والترك ولتمكن للاستعمار البريطاني والفرنسي من اقتسام تركة كان يطلق عليها (اسم الرجل المريض) ...

وقد كان السلطان عبدالحميد يعرف دخائل هذا المخطط كله: بفروعه وخلفياته، فيما يتصل (بالدوغة) والمحافل الماسوئية ومخططات الاتحاديين (تركيا الفتاة) وفي مقدمتهم مدحت وأحمد رضا. ويعرف الأهداف الخطيرة التي يدور حولها تآمر الصهيونية مع بريطانيا وغيرها من دول أوروبا، ولكنه بعد كل هذه الوساطات التي يذلها هرتزل أرسل إليه كلمته الواضحة الحاسمة الصريحة: انصحوا الدكتور هرتزل ألا يتخذ خطوات جديدة في هذا الموضوع.

إنني لا أستطيع أن أتخلى عن شير واحد من الأرض فهي ليست ملك عيني بل هي ملك شعبي .

⁽١١) كمال أتاتورك وأتباعه ..

لقد قاتل شعبى فى سبيل هذه الأرض ورواها بدمه فلحتفظ البهود بملاييتهم ، إذا مزقت إمبراطوريتى فلعلهم يستطيعون آنذاك أن يأخذوا فلسطين بلا ثمن ولكن يجب أن يبدأ ذلك التمزيق أولا فى جثثنا ، وإنى لا أستطيع الموافقة على تشريح أجسادنا ونعن على قبد الحياة ...!!!

فى المركز الإسلامى فى لندن عندما سافرت إلى بريطانيا فى أول مرحلة من مراحل البحث للحصول على درجة الدكتوراه. التقيت بأحد أولاد السلطان عبدالحميد الذى كان يقيم لاجئا فى بريطانيا ...

سألته عن أبعاد الحركة التي أطاحت بوالده من سدة الخلافة والحكم ٢٠٠٠. فأجاب - بينما كان يسترجع ذكريات هذه الأيام العصيبة - قائلاً : هناك سببان رئيسيان لهذه الأحداث الأليمة :

أولهما : موقف والدي من الحركة الصهيونية ورفضه رفضا باتا بالسماح للهجرة اليهودية إلى فلسطين ...

وأما ثانيهما :-فلأن والدى حاول فى سنوات حكمه الأخيرة إحياء الوحدة الإسلامية للوقوف صفا واحداً فى وجه المؤامرات التى كان يحيكها الغرب ضد الخلافة التى كانت تمثل -فى ذلك الوقت - راية يتجمع حولها المسلمون في الشرق والغرب .

وأضاف قائلاً ؛ إن والدى لم يكن بهذه الصورة البشعة التي تصوره بها دوائر الغرب ومن ورائها الصهيونية العالمية ، لقد كان مسلما قوى الإيمان والعقيدة .

كما كان في حياته (الخاصة) (صوفيا) يحرص على قراءة (أوراده في كل ليلة) ... ولن نجد أصدق من هذه (الوثيقة) التي بعث بها السلطان من منفاه إلى شيخ الطريقة الشاذلية تقول هذه الوثيقة : (الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد رسول رب العالمين وعلى آله وصحبه أجمعين إلى يوم الدين .

أرفع عريضتى هذه إلى شيخ الطريقة العلية الشاذلية ، إلى مفيض الروح والحياة ، إلى شيخ أهل عصره الشيخ محمود أفندى أبى الشامات ، وأقبل يديه المباركتين راجيا دعواته الصالحة !!! بعد تقديم احترامى ، أعرض أنى تلقيت كتابكم المؤرخ ٢٢ مارس في السنة الحالية وحمدت المولى وشكرته أنكم بصحة وسلامة دائمتين .

سيدي ، إني بتوفيق الله تعالى مداوم على قراء الأوراد

الشاذلية ليلا وتهارا وأعرض أنثى مازلت محتاجا لدعواتكم القلبية بصورة دائمة.

بعد هذه المقدمة أعرض لرشادتكم ، وإلى أمثالكم أصحاب السماحة والعقول السليمة المسألة المهمة الآتية كأمانة في ذمة التاريخ .

إنتى لم أتخل عن الخلافة الإسلامية لسبب ما ، سوى أننى -بسبب المضايقة من رؤساء جمعية الاتحاد المعروفة باسم (جون تورك) وتهديدهم اضطررت وأجبرت على ترك الخلافة .

إن هؤلاء الاتحاديين قند أصروا على أن أصادق على تأسيس وطن قومي لليهود في الأرض المقدسة (فلسطين) ورغم إصرارهم فلم أقبل بصورة قطعية هذا التكليف.

وأخيرا وعدوا بتقديم (١٥٠) مائة وخمسين مليون ليرة إنكليزية ذهبا . فرفضت هذا التكليف بصورة قطعية أيضا . وأجبتهم بهذا الجواب القطعي الآتي :-

(إنكم لو دفعتم مل الدنيا ذهبا - فضلا عن (١٥٠) مائة وخمسين مليون لبرة إنكليزية ذهبا فلن أقبل بتكليفكم هذا بوجه قطعى . لقد خدمت الملة الإسلامية والأمة المحمدية ، مايزيد عن ثلاثين سنة ، فلم أسود صحائف المسلمين آبائي وأجدادي والخلفاء العثمانيين . لهذا لن أقبل بتكليفكم بوجه قطعي أيضاً) .

وبعد جوابي القطعي اتفقوا على خلعي ، وأبلغوني أنهم سيعيدونني إلى سالونيك فقبلت بهذا التكليف الأخير .

هذا وحمدت المولى وأحمده أننى لم أقبل بأن ألطخ الدولة العثمانية والعالم الإسلامي بهذا العار الأبدى الناشئ عن تكليفهم بإقامة دولة يهودية في الأراضى المقدسة (فلسطين).

وقد كان ذلك ماكان . ولذا فإننى أكرر الحمد والثناء على الله المتعال.

وأعتقد أن ماعرضته كاف في هذا الموضوع المهم ، وبه أختم رسالتي هذه ألثم يديكم المباركتين وأرجو وأسترحم أن تتفضلوا بقبول احترامي وسلامي إلى جميع الإخوان والأصدقاء .

يا أستاذي المعظم ، لقد أطلت عليكم البحث ، ولكن دفعني لهذه الإطالة أن أحيط سماحتكم علما ، وتحيط جماعتكم بذلك علما ... والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

خادم المسلمين عبدالحميد عبدالجيد (كان أصحاب العقول المحركة لحركة الانقلاب والترقى عام ١٩٠٨ كانوا يهودا من الدوغة (١) أما المساعدات المالية فإغا كانت تصلهم عن طريق الدوغة ويهود سالونيك (٢) الممولين ، وتقول صحيفة المشرق) .

(بأن الكل يعلم أن مركز الانقلاب إنما كان في سالونيك واليهود فيها نيف وسبعون ألفا) وهناك معلومات تؤكد أن الحقيقة الظاهرة في تكوين جمعية الاتحاد والترقي أنها غير إسلامية وغير تركية فمنذ نشأتها لم يظهر بين قادتها وزعمائها عضو واحد من أصل تركي خالص ...

كان (جاويد) يهوديا من الدوغة وقارصوه من اليهود الأسبان وكذلك طلعت بلغاريا أما احمد رضا فقد كان نصفه شركسيا والنصف الآخر مجريا ، أما نسيم روسو ونسيم مازلياح فقد كانا يهوديين .. ويقول :-

ويبرز دور اليهود ثانية في حادثة خلع السلطان عبدالحميد الثاني عندما مارس الاتحاديون الضغوط على مفتى الإسلام محمد

⁽١) الدوقة معتاها : المرتد عن اليهودية ظاهراً والمرتد عن الإسلام باطنا ..

⁽٣) سالوتيك : تقع حاليا في بلاد اليوتان ..

ضياء الدين بإصدار فتوى الخلع ثم أوفدوا هيئة مكونة من عارف حكمت وأسعد طوبتاني وغالب باشا ومن زعماء اليهود قراصوه رئيس المحفل الماسوني في سالونيك وشلمون ابران ووصلوا إلى يلدز لابلاغ السلطان نبأ الخلع.

وكانت مشاعر التأثر والانزعاج بادية عليه فقال بغضب : ماهو عمل هذا اليهودي . (يقصد قراصوه) في مقام الخلافة.

بأى قصد جئتم بهذا الرجل أمامى ، ويذكر النقيب التركى (ديبريلى) بأن السلطان عبدالحميد حدثه عندما كان مسجونا فى سلانيك عن آخر اجتماع له مع الزعيم الصهيونى هرتزل ورئيس الحاخامات فى تركيا فقال:

تصور أن هذين اليهوديين مثلا أمامي ليقدما إلى سلطتنا رشوة ، صرخت في وجههما قائلاً :

أن اخرجا من هنا ، إن الوطن لا يباع بالنقود . طلبت إلى رجال القصر أن يقودوهما حالا إلى خارج القصر . وبعد ذلك أصبح اليهود أعدائي فما ألاقيه هنا في سلانيك من عذاب الاعتقال ليس سوى جزائي منهم حيث لم أرض أن أقتطع لهم أرضا لدولتهم الزعومة) ...

ويذكر السلطان نفسه في وثيقة على قدر من الأهمية موقف الاتحاديين والصهيونية من سياسته .

فيقول: إن هؤلاء الاتحاديين أصروا على أن أصادق على تأسيس وطن قبومى لليهود في الأرض المقدسة -فلسطين - ووعدوا بتقديم مائة وخمسين مليون ليره إنجليزية ذهبا فرفضت هذا التكليف بصورة قطعية وبعد جوابى القطعى اتفقوا على خلعى وأبلوغنى أنهم سبعيدونني إلى سالونيك).

(... والأن لنبدأ القصة من أولها (١)):

ففى عام (١٩٦٥م) ادعى حاخام فى (أزمبر) يدعى (شبتاى زيفى) أنه المسيح ابن الله ، بعثه لبهود العالم مرشدا ومنقذا ، وكان أول بيان له كما يلى : (من ابن الله الولد الأول والوحيد له (شبتاى زيفى) المسيح والمنقذ الإسرائيلى ، إلى بنى إسرائيل السلام ، لما كان لكم شرف المعاصرة لخلاص بنى إسرائيل ، ولنحقق ماأخبر به الأنبياء ، والآباء ، تحولت آلامكم إلى مسرات وصيامكم إلى التنعم بالملذات . يابنى إسرائيل ، لن يكون لكم

⁽١) د . محمد طه الجاسر - مجلة العربي - العدد ٤٧٣ ..

بعد البوم بكاء وقد منحكم الله قوة للتأسى يصعب التعبير عنها حافظوا على عبادتكم التى اعتدتم عليها من قبل ماعدا يوم الحزن والحداد فإنه - تكريما لقدومى - يتحول إلى يوم شكر ومسرة لا تخشوا شيئا أبدا فان حاكميتكم ستشمل جميع الشعوب وستكون على الكائنات الحية كلها ، سواء التى على وجه الأرض أو التى فى أعماق البحار) .

وتنتشر دعوته ، ويكثر أتباعه ، ويشاع الكثير عن معجزاته ، وأهمها أنه لا تخترق جسمه السهام ولا تعمل فيه السيوف والحراب . وتصل أخباره إلى الآستانة ، ويرى فيه رجال الدولة العثمانية نشاطا هداما يسمم العقول الساذجة ، فيأمر السلطان العثماني في ذلك العهد (محمد الرابع) بإحضاره إلى القصر في جلسة خاصة حضرها السلطان نفسه والصدر الأعظم (أحمد باشا الكوبرلي) ونخبة من رجال الدولة ، وأخبروه أنه تأكيدا لصدق دعوته سيعرضون جسده لوابل من السهام من ثمانية من أمهر الرماة ، وكما كان متوقعا ارتعد الرجل من رأسه إلى قدميه ، وحاول أن ينكر كل شئ ، ولكن القرائن كانت دامغة ، حيئذ خطرت له فكرة شبطائية يلجأ فيها إلى خديعة ينجو بها برأسه

وينقذ حياته لاختراق الأمة التركية وتضليلها فأخذ يتوسل إلى السلطان ويعده إن عفا عنه أنه سبعتنق الإسلام ، وسبكون من دعاته المخلصين ، وربما كان ذلك سببا في هداية اليهود إلى الإسلام ، وهكذا أشهر الرجل إسلامه وسمى نفسه (محمدا) ولبس الجبة والعمامة ، وعين له راتب شهرى وخصص له جناح في القصر دراء للفساد ، ولكيلا يختلط بالناس ويعود سبرته الأولى .

ويذكر المؤرخون أن إسلامه كان نكبة على الدولة الإسلامية والمسلمين بقدر ما كان انتصارا لليهودية العالمية ، فإسلامه كان مجرد كلمة فاه بها لينجو برأسه وليخلق سرطانا رهيبا في الجسم العثماني يستفحل وينتشر ، وينتقل بالوراثة من جيل لآخر ، محافظا على نشاطه الهدام ، إذ ما لبث (المهتدى) أن طلب إذنا من القصر ليقوم بنشاط جدى ، يدعو فيه ذويه وأقاريه ومن يثق به إلى الإسلام وقد استجاب القصر لذلك ، فسمحوا له بجولات في أنحاء البلاد وأطلقوا وراء رجال المخابرات .

فماذا كانت النتيجة ؟

لقد أخذ الرجل يدعو كل من استمع إليه والتف حوله من اليهود في تركيا ، إلى أن يشهروا الإسلام بأفواههم ، وعارسوا نشاطا هداما ، لإفساد الأمة التركية وجعلها آلة في أيدي الصهونية وأشهر اجتماع انكشف فيه أمره كان في إحدى ضواحي اسطنبول على البوسفور تدعى اكورو جشمه) حيث ضبط يخاطب أتباعه بالعبرية ، وأهم ماقاله : (الآن قد أصبحتم مسلمين اعملوا بكل حربة ، عليكم أن تسيطروا على المصادر الدينية والطبيعية والمالية والتجارية والروحية والحبوية للأتراك ، واستنفروا في سبيل ذلك كل إمكاناتكم ، واستخدموا مختلف الوسائل حتى تتم لكم السيطرة الشاملة عليهم) ، حيثذ ألقى القبض على الرجل ، وكان من المفترض أن يعدم لولا أن تدخل شيخ الإسلام ونصح بنفيه إلى مكان يؤمن فيمه شره ، لأن قتله سيجعله شهيدا ويضاعف من الأساطير التي أشيعت حوله ، وهكذا تم نفيه إلى (سلانيك) ولحق يه الكثير من أتباعه ، وهكذا أيضا تحولت المدينة إلى مركز للدونمة ومصدر إشعاع للخيانة والتآمر والأفكار المسمومة فيها وضعت كل الخطط التي أدت إلى تصفية الدولة العثمانية ، ومنها انبعثت كل الأفكار التي اتخذت طابع التحرر وعملت في الشخصية التركبة تحطيما حتى تمكنت من تسخير فئة قليلة لمآربها ، ووجهتها وجهة لا يربطها بالعرب والمسلمين إلا العداء والنفور . من (سلانيك)

خرج كل من ساهموا في تحقيق المطامع الصهيبونية وفيها زرعت بذور البغضاء بن الأتراك والعرب، وحيكت المؤامرات لتفتيت الدولة العثمانية وتوزيعها على دول الغرب وإقامة دولة إسرائيل. وفي مقدمة هذه الفئة : جمال وأنور ونيازي ... وآخرهم مصطفى كمال الذي لقب بعد انقلابه (أتاتورك) أي أبو الآتراك !! وقور أن استولى الاتحاديون على السلطة بمسائدة المثلث المشئوم كان أول شئ فعلوه أن فتحوا لهم أبواب اسطنبول والمدن التركية الكبري بل وحتى أبواب فلسطين أيضا ليهاجر اليها اليهود ويستوطنوا فيها . وإلى سلائيك نفي السلطان عبدالحميد الثاني ، الذي - على الرغم من كل ماكتب عنه من أباطيل - يشبت التحليل الموضوعي لوقائع التاريخ أنه كان ذا توجه إسلامي وعربي في سياسته ، كما أنه وقف ضد أطماع الصهيونية في فلسطين ورفض إعطاءهم أي استيازات بالرغم من العروض المغربة لدعم ميزانية الدولة بمبالغ طائلة من المال .

فى اسطنسول بدأت جماعة (الدوغة) بالسيطرة على مقدرات البلاد ، بدءا بالحكام والعسكريين فرجال الدين حتى أن أول شيخ للإسلام عين في بدء عصر نفوذهم كان : (موسى كاظم أفندى) في ١٩١٠/٧/١٢ في أوائل عهد الاتحاديين ، وأخذت تصدر عنه تصرفات وفتاوي تخدم أغراضهم وتبرر تصرفاتهم ، ثم وضعوا أيديهم على موارد البلاد فجرى تعبين (دونمة جاويد) وزيرا للمالية وفي عهده تقدم الدونميون في المجالات الاقتصادية ، والتجارية ، واستطاعوا بالربا الفاحش والاحتكار وبالاحتيال والاستغلال أن يسيطروا على الأسواق الداخلية ، ثم انتقل نشاطهم إلى الإعلام والثقافة ، فأسسوا صحفا تدعو لكل مايتنافي مع الإسلام ويزعزع ثقة التركى بمعتقداته وتراثه ، فأصدر (أحمد أمين بالمان) جريدة الوطن) ثم قدموا الدعم المالي لبعض أتباعهم لإصدار الصحف الموالية لهم كصحيفة (حريات) واغلب صحف اليوم ، إما يملكها ويديرها الدونمة ، أو تتلقى الدعم المالي منهم ، شريطة أن تسيسر في فلكهم وتحقق أغراضهم . من هذه الصحف نذكر (ملليات) وجريدة (صباح) الأكثر انتشارا والأشد عداوة للإسلام والمسلمين والعرب باعتبارهم حملة الرسالة ، ثم قام (عمر رضا دغرول) وهو من الدوغة أيضا بترجمة القرآن ودعا إلى قراءته في الجوامع والصلوات بالتركية ، كما ترجم الأذان ومنع الآذان بالعربية وألف (ألف تكين الب) وهو يهبودي الأصل وكنان يدعي قبل إسلامه

(وایز کوهین) - کتابا أسماه (التتریك) ونشره بین طبقات الشعب یدعوهم فیمه إلی نید کل مایتعلق بدینهم وتراثهم لأنها رموز التخلف والرجعیة ولقد ورد فی إحدی صفحاته (وعا لا ینکر أن الدین شئ إضافی ، أو بعبارة أخری أمر ثانوی بالنسبة للإنسان وتنظیم حیاته .

وأن الذين فسدت مشاعرهم السامية وتحللت روابطهم القومية ، فالدين لهم ، والدين عندهم كل شئ) .

ثم كانت انقالابات (أتاتورك) والرجل من سالانيك وهناك شبهات حول جذوره ، أن الرجل كان قائدا عسكريا فذا ، وهو بطل معارك الدردنيل أثناء الحرب العالمية الأولى التي أفشلت حملات الأسطول البريطاني لاحتلاله ، وحين قام بانقلابه اعتمد على قائد الجيش المؤمن (الجنرال فوزى جقمق) وتظاهر بأنه مسلم ملتزم ومؤمن صالح ، فكان يحرص على حضور صلاة الجمعة ويدعو الله رافعا يديه إلى السماء ، إلا أنه ما كاد يستتب له الأمر حتى أعلن علمانية الدولة ، وأخذ يقضى على كل رابطة مع العالمين العربي والإسلامي فألغي الكتابة بالحروف العربية ، ودعا إلى التخلص من المصطلحات العربية في اللغة التركية ، ومكن نخبة من الدوغة من

مقاليد الحكم الذين بدأوا حملة القضاء على هوية الشعب التركى بدءا بدينه ومعتقداته ، وإثارة العداوة والكراهية بينه وين العرب والمسلمين ، وماتزال هذه الحملة حتى الآن ...) ...

کان (أتاتورك) كما يقول عنه صديقه ومؤرخ سيرته (عرفن أوركا) (١)

(كان قلبل الاختلاط ، غير محبب بين الأصدقا ، في حباته المدرسية ، كان أصدقاؤه قلبلين جدا ، كان يثور ويهيج بسرعة ، وكان في صفه طالبا مثاليا ذكيا مجتهدا متواضعا ، وكان شديد الغرام بالإناث ، يجذبه هذا الجنس كالمغناطيس . . !!!

وكان يتسلى بالخمر ويشغل نقسه بها فإنه لا يجد مايسلى يه نقسه وروحه كالإيمان بالله واليوم الآخر لأنه كان لا يؤمن بهما ...

وكان بشعر بفرح وسرور حين يعتدى على الآخر ويسطو به ، وكانت هذه طبيعته التي فطر عليها ، وقد تجلت هذه الطبيعة في تصرفاته .

ولم يكن يعترف بعواطف غيره لأنه لا يرى أحدا يوازيه ، وكان

 ⁽١) نقلا عن كتاب «الصراع بين الفكرة الإسلامية والفكرة الغربية» العلامة أبو
 الحسن الندوى ص ٥٦ وما بعدها ...

مفطورا على حب التغلب على الآخرين وإخضاعهم لإرادته وهواه ، وكان بحب أن يبقى على القصة دائما ، وقد اطلع على كتابات والتر وروسو ، التي بعثت فيه روح الثورة وأيقظت فيه عواطفها الخامدة) .

(وقد هضم في شبابه مع أفكاره الثورية تعاليم ضياء كوك ألب هضما جيدا ، وقد كافح كوك ألب للتنور والحرية الدينية ، وكان رائد التنور الفكري الغربي ، وقمد تكهن في سنة ١٩٠٠ م بانقراض الدولة العثمانية واضطراب حبلها ، وأنه واقع لا محالة لأنها عضت بالنواجذ على أسس الحكومة الفردية وكان يقول في أكثر الأحيان (إن الحكومة الدينية حليفة وفية للحكومة الفردية دائمًا) ، وقد انتصر للتحرر عن السلطة الدينية انتصارا قويا ، وكان يرى أن تحدد سلطات العلماء وبجب أن تحدد الجماعات الدينية المختلفة ، ويحظر على الأحزاب المتحمسة للدين ويضيق الخناق عليها الأنها (كما يقول) تقع فريسة الشبطان فتهتف بالجهاد ، وقد دعا بقوة إلى إلغاء الشريعة وإقصاء قضاة المحاكم الدينية الذين يشرحون القانون الإسلامي ويفسرونه ، وكان يرى أن تقام المحاكم الحديثة والمحاكم الدينية) ... !!!

ويقول متحدثا عما كان يضمره ويعتقده كمال عن الدين عامة وعن الإسلام بصفة خاصة وعن وجهة نظره في كل ذلك :

(قد اقتنع بأن كفاحه يجب أن بوجهه إلى الدبن ، فانه منافسه الأكبر وكان يعتقد من صغره أنه لا حاجة إلى الله ، إنه اسم غامض خداع مجرد عن كل حقيقة ، وكان لا يؤمن إلا بالمشاهد المحسوس (١) ، وكان برى أن الإسلام إغا ظل عاملا هداما في الماضي ، وأنه قد جنى على تركبا جناية كبيرة وألحق بها خسائر فادحة ، وقد تناسى أن الإسلام وحده هو الذي أسس الامبراطورية العثمانية الواسعة ، وكان يرى الناس قد أصبحوا فريسة الأوهام والجمود بتأثير الإسلام ، وكان يبغض الرجل الذي يخضع للقضاء والقدر ويقول :

- (هكذا أراد الله) (وهذا الذي قدرلي) وكان يعتقد أنه لا وجود للإله ، والإنسان يصنع قدره ، وكان يقول في أكثر الأحيان : إن قوة العقل وقوة الإرادة تتغلبان على (قسوة) الإله ، ولكن يقول المتدينون : (الله يمهل ولا يهمل) كان يقول : ألم يطلع هؤلاء

 ⁽١١) وقد ذكر المؤلف في كتابه أن كمال أتاتورك في آخر عهده كان برقع قيضته
 ويشير بها إلى السماء ساخراً مهدداً ..

المتدينون على الطاقة الكهربائية التي تشتغل بسرعة ؟ (وكان مصمما على سن القانون لتحريم الدين في تركيا ، ولو احتاج ذلك إلى استخدام القوة وإلى الخدعة والتضليل) .

ويقول في موضع آخر :

(ولم يكن لديه معنى لمبادئ علم النفس وللنظريات والفلسفات لذلك لم يمنعه شئ عن أن يعتبر الدين غير لازم لتركبا وشيئا لا حاجة إليه ، ولكن الذى أعطاه للأمة التركية عوضا عن الدين هو (الإله الجديد) أى الحضارة الغريبة ، وليس من الغريب أن الأمة قد حاربت لروحها وقد تعلم درسا من تاريخ المدنبات الأخرى أن الآلهة القديمة تموت بصعوبة وعسر (لذلك لا تخرج عقبدة الإله من قلب الأمة التركية إلا بعد مدة طويلة) .

ويقول في موضع آخر :

(وكان يبغض الإسلام والعقيدة الصحيحة الراسخة بغضا شديدا ، وكان يقول : يجب أن نكون رجالا من كل ناحية ، قد قاسينا خطوبا ومصائب عظيمة وكان السبب في ذلك أننا عشنا في عزلة عن الحياة ولم نحاول معرفة اتجاه العالم ويجب أن لا نحتفل بما يقول الناس ، نحن في طريق الحضارة والمدنبة ، ويجب أن تعشر بذلك وتفشخر ، انظر إلى المسلمين في نواحي العالم الإسلامي .. إنهم يعانون من المصائب والنوازل والدمار ، لماذا ؟

لأنهم لم يستطيعوا أن يستخدموا عقولهم للانسجام مع هذه الحضارة السامية المشرقة ، وهذا سبب بقائنا مدة طويلة فى الحضيض ، وراء الركب ، وتردينا الآن فى الهوة السحيقة ، وان استطعنا فى السنوات الماضية أن ننجع إلى حد فى إنقاذ أنفسنا فذلك لأن عقلياتنا قد تطورت ، ولكننا لا نقف على مكان ، بل إننا نهضنا لنتقدم ونواصل السير إلى الأمام فليحدث مايحدث ، ليست لنا الآن طريق أخرى ، وبجب أن تعلم الأمة أن الحضارة نار ملتهبة تحرق جميع من لا يخضع لها .

ويذكر يغضه وعداءه للدين في موضع آخر ، فيقول ؛

(لم يكن ذلك سرا أن "مصطفى كمال" لا يدين بدين ، لذلك كان شائعا بين الناس أن الخلافة ستلغى قريبا ، وقد فزع الناس حين شماع أن "مصطفى كمال" رمى المصحف على رأس شميخ الإسلام الذى كان من كبار علماء الإسلام وشخصية محترمة) !!!

ويذكر المؤلف حبه وهيامه بالحضارة الغربية وما كان لها في نظره من القدسية والحرمة وكيف كانت تسيطر على عواطفه وتتغلغل في عروقه ودمه ، فيقول :

(إن مصطفى كمال كان يتمسك إلى حد كبير بما يلقن ويقول ويأمر به الناس ، وكان يعبد هذا الإله الجديد (الحضارة الحديشة) بحماس ولهفة وكان له عابدا وفيا ، وقد نشر هذه الكلسة (الحضارة) من أقصى البلاد إلى أقصاها وعندما يتحدث عن هذه الحضارة تتقد عيناه لمعانا وإشراقا ، ويظهر على وجهه إشراق كإشراق الصوفية عند مراقبة الجنة) .

ماذا كانت فكرته عن الحضارة وكيف كان يريد أن يرى الأمة التركية؟

يقدر ذلك من الكلمات التالية التي يذكرها المؤلف:

(يقول مصطفى كمال لشعبه : يجب علينا أن نلبس ملابس الشعوب المتحضرة الراقية ، وعلينا أن نبرهن للعالم أننا أمة كبيرة راقية ، ولا نسمح لمن يجهلنا في الشعوب الأخرى بالضحك علينا وعلى موضئنا القديمة البالية ، نريد أن نسير مع النبار والزمن) .

(كان يتصور تركبا متطورة مصوغة في صياغة جديدة ، ولكن المواد الخام الإنسانية التي رزقها الشعب التركي) كانت مجموعة بشرية تتسم بالتشاؤم والكآية ولم تتناولها يد صناع حاذق شأن الأغمار الذين يدخلون في الخدمة العسكرية جديدا ، بدأ يشتغل وحيدا وهو دافق بالحياة لا يثق إلا ينفسه ، لا يهدأ ولايستريح ، وقد أصبح التدخل في شئون غيره عادة ، وكان محتلنا بالحيوية والقوة الفكرية) .

وقد قرر منع الطربوش وغطاء الرأس ، والزم لبس القبعة على الرأس عوضا عنه لكى ينصبغ الشعب التركى بصبغة الأمم الغربية بأسرع مايكن ، ويندمج بها اندماجا كليا ، ولاتبقى مبزة يمتاز بها الشعب التركى عنها .

استعمل القسوة النادرة والعنف البالغ في تحقيق هذا الغرض كأنه لا إصلاح أكبر وأهم من هذا ، وكأن سعادة الشعب كانت تتوقف على ذلك ، وكأنه الشرط الأساسي لمجد تركيا وكرامتها ، وأن حرب القبعة الدموية تحولت إلى حروب صليبية .

يذكر مؤلف سيرته التركي هذه المعركة ويقول :

(وقد حدثت ثورات واضطرابات عظيمة هددت سلامة تركيا ، حتى أصدرت الحكومة أمرها لبارجة بالبقاء في ميناء البحر الأسود ، وأقيمت المحاكم في كل ناحية وصوب وفي أمكنة مختلفة للبلاد ، وبدأت تشتغل وتحكم ، أن هذه الأحكام أهاجت الثوار أكثر من ذى قبل ، وأعدم رجال الطبقة الدينية الذين نفخوا فى قلوب الناس روح المقاومة والحساس الديني القوى ، أو اضطروا لأن يختفوا عن الأنظار ، ولم يستعمل رفقا ورحمة ومسامحة فى مناسبة وقرر مصطفى كمال تنفيذ المشروع وإقامه ، ولم يكن يحتفل بالوسائل والطرق التي يستخدمها فى هذا الشأن ، يلقى القبض على الناس وكانوا يشنقون لمجرد أنهم وجدوا يسخرون من هذه الأحكام واستهدف لذلك الأبريا ، والمجرمين سوا

إن كمال لم يؤنب المحاكم على إجراءاتها العنيفة ولم يتوقف في تحطيم إرادة الشعب .

وكان يقول في ذلك الحين في فخار وكبرياء :

(أنا تركبا ، هزيمتى هزيمة تركبا) وقد أثارت هذه الأنانية الجنونية أولئك الذين كانوا يعدونه منقذ تركبا وقد كسبت معركة القيعة أخيرا ، وفازت المحاكم واعترف الجمهور والشعب بهزيمتهم وقد أرسل مصطفى كمال مندوبا من قبله من أعضاء البرلمان أديب ثروت إلى المؤقر الإسلامي بمكة المكرمة (١٩٣٧م) لبشبت للعالم نجاحة وانتصاره وكان أديب ثروت المسلم الوحيد الذي حضر المؤقر وهو لايس قبعة ، وقد استقبله الممتلون المسلمون الآخرون بانقباض

وعلى غضاضة ..

ولقد نظر الكثيرن من الزعماء والقادة إلى مصطفى كمال نظرة إعجاب وحب وكان المرجوم مصطفى النحاس باشا من المعجبين به هنا في مصر ...

وقد ذكر الرئيس محمد أنور السادات أنه تأثر به في مرحلة مبكرة من العمر ، وأن والده كان يعلق صورته في البيت ، ويشيد بزعامته وجهاده في كل وقت ...

> فهل كان (أتاتورك) يستحق كل هذا الإعجاب والحب ؟ إن ما فعله الرجل لتحرير بلاده عظيم من غير شك .

لكن ... قليل هم العظماء والزعماء الذين يشرون هذه العظمة وتلك االزعامة إلى نهاية الشوط

هتلر ... كان أكثر عظمة من أتاتورك ... وانتهى به الأمر إلى الانتحار في قبو مظلم تحت الأرض وموسوليتي فعل لإيطاليا أكثر مما فعل اتاتورك ...

وكان مصيره الصلب على جذع شجرة في جبال الألب ! وغيرهما كثير من المغرورين والزعماء االذين جلبوا لأوطانهم المذلة والعار والقحط والجدب !!! لقد بدأت معرفتي تتسع حول هذه الشخصية منذ سنوات قليلة خلت كنت في رحلة دراسبة لمدينة كسبردج (Cambridge (City فالتقبت هناك مصادفة ببعض الطلبة الأتراك الذين يدرسون في جامعتها الشهيرة ، وبعد أن تعارفنا وتعمقت بيننا الألفة سألت هؤلاء الإخوة قائلاً :

(ترى إلى أى صدى نجح أتاتورك ، وفي أى صف من القادة العظام يضعه الناس والشعب ؟

وكانت مفاجأة لم أتوقعها من قبل ...

لقد صاح هؤلاء الطلبة في وجهي بعنف .. وقالوا :

لاتقل (أتاتورك) بل قل (أخبث ترك) !!!

فعلمت من هذه اللحظة أن (أتاتورك) معناها (أبو الترك) وأن هؤلاء الإخوة الأشقاء يرفضون الاعتراف به كأب .. بل هو في نظرهم أخبث الخبثاء الذين نكب يهم الشعب !!!

وفى موسم الحج عام ١٣٩٠ ه التقيت فى فندق (جدة بالاس) - بوفد يمثل حزب السلامة الوطنى ، وسمعت من هؤلاء النواب والقادة مالا يكتب! وكشفوا النقاب عن كثير من حياة (الذئب) أو (التعلب)! لقد ذكر الأستاذ / عبدالحميد عبدالغنى في مقال له نشر بأخبار اليوم (١١)

(في الواقع إن حركته - أى حركة أتاتورك - لم تكن حركة عدا - للدين الإسلامي ! ولاحركة انفصال اجتماعي أو فكرى عن العالم الإسلامي ! بل كانت حركته حركة قومية بحتة ترمي إلى النهوض بتركيا من القيود بتخليصها من القيود التي تكبل أيديها ، وتقيد خطاها باسم الخلافة الإسلامية ، وطقوسها ومراسمها (وفي المقال نفسه .. وبعد أسطر قليلة . وفي الصفحة نفسها يقول الكاتب ما نصه :

(قرر أتاتورك أن يستبدل بالحروف العربية الحروف اللاتينية حتى في طبع المصحف الشريف ، وكذلك أسرف أتاتورك في قوانين الأحوال الشخصية إلى دائرة الخروج على القواعد الإسلامية المقررة !!!

فقد حرم القانون تعدد الزوجات تحريما باتا ١٢ .. وجعل للقضاء وحده حق الفصل في طلب الطلاق ! وعدل قواعد الميراث فسوى بين الابن والبنت !!! ورفع عن المرأة الحجاب .. !

⁽١) أخيار البوم ١٩٧٦/٩/٢٥ ..

واشتط وأسرف فدخل دائرة محرمة ؟! .. حيث أباح للمرأة المسلمة أن تتزوج من تشاء من أى دين كان ؟! وقرر إلغاء الأوقاف ووزارة الأوقاف.. ؟!

هذا هو مافعل (أتاتورك) كما ذكر الكاتب بخط يده ، فكيف يستقيم ما كتبه أولا ، مع ذكره ثانيا ؟

وكيف يقول الكاتب قبل ذلك بأن حركته لم تكن حركة عداء للدين الإسلامي ، ولا حركة انفصال اجتماعي أو فكرى عن العالم الإسلامي ؟

وإذا لم يكن هذا هو الإلحاد والردة ، والانفصال والقطيعة فهل كان ينتظر الكاتب أن يقوم صاحبنا يهدم الكعبة وتخريب المسجد النبوي في المدينة ؟!

إن (أتاتورك) لم يكن ينطق بلسانه ، أو يفكر بعقله أو يعمل لحساب شعبه ووطنه ، لقد كان آلة من آلات التدمير التي صنعها الغرب لحسابه ، وكان لعبة من تلك اللعب التي تجيد تشغيلها الجمعيات السرية لحساب الصليبية واليهودية وقد نشأ أتاتورك وعاش في أحضان جمعية (الاتحاد والترقي) التي لعبت أخطر الأدوار لتدمير دولة الخلافة .

وكانت هذه الجمعية وأعضائها من أكبر المخربين للدولة ...

غير أننا لا نلوم هذا المؤلف أو ذاك حين يكتب . فالكاتب والقارئ يكتب ويقرأ ماعلى عليه أو يفرض ، لأن أكشر كتابنا ومفكرينا من تلامذة الغرب الذي يرى في الإسلام عدوه اللدود الأوحد ، ولم يكن مصطفى كمال إلا واحدا من هؤلاء التلاميذ في الروح والمشرب . !

لقد دعا أتاتورك بقوة إلى إلغاء الشريعة ، وإقصاء قضاة المحاكم الدينية ...

وقد اقتنع بأن كفاحه يجب أن يوجهه إلى الدين فإنه منافسه الأكبر ! وكان يعتقد من صغره أنه لا حاجة إلى الله !!!

وكان في آخر عهده يرفع قبضته ويشير بها إلى السماء ساخرا مهددا ! وكان يرى أن الإسلام إنما ظل عاملا هداما في الماضي ، وأنه جنى على تركيا جناية كبيرة ، وألحق بها خسائر فادحة وكان يقول في أكثر الأحيان إن قوة العقل وقوة الإرادة تتغلبان على قوة الإله .. !!

وكان مصمما على سن القانون لتحريم الدين في تركيا ولو احتاج ذلك إلى استخدام القوة ، وإلى الخدعة والتضليل . كان يبغض الإسلام والعقيدة الراسخة بغضاً شديداً! ولم يكن سرا أن (مصطفى كمال) لايدين بدين ، وقد فزع الناس حين شاع أن (مصطفى كمال) رمى بالمصحف على رأس شيخ الإسلام !!! وقعد قسرر منع الطربوش وغطا ، الرأس وألزم لبس القبعة واستعمل القسوة النادرة والعنف فى هذا الغرض كأنه لا إصلاح أكبر وأهم من هذا ..

وقد حدثت ثورات واضطرابات عظيمة هددت سلامة تركيا ، وأقيمت محاكم في كل ناحبة ، وأعدم رجال الطبقة الدينية الذين نفخوا في قلوب الناس روح المقاومة والحماس الديني ،،

ولم يكن يعبأ بالوسائل والطرق التي يستخدمها في هذا الشأن .. يلقى القبض على الناس وكانوا يشنقون لمجرد أنهم وجدوا يسخرون من هذه الأحكام ، واستمهدف لذلك الأبرياء والمجرمين على السواء .

* * *

ولما ابتدأت مفاوضات مؤتمر لوزان لعقد صلح بين المتحاربين اشترطت إنجلترا على تركبا أنها لن تنسحب من أراضيها إلا بعد تنفيذ الشروط التالية : - أ- إلغاء الخلافة الإسلامية ، وطرد الخليفة من تركيا ومصادرة أمواله .

ب - أن تتعهد تركيا بإخماد كل حركة يقوم بها أنصار الخلافة.

ج - أن تقطع تركيا صلتها بالإسلام .

د - أن تختار لهادستورا مدنيا بدلا من دستورها المستمد من أحكام الإسلام .

فنفذ (كمال أتاتورك) الشروط السابقة ، فانسحبت الدول المحتلة من تركبا . !!!

ولما وقف (كرزون) وزير خارجية إنجلترا في مجلس العموم البريطاني يستعرض ماجرى مع تركيا ، احتج بعض النواب الإنجليز بعنف على (كرزون) واستغربوا كيف اعترفت إنجلترا باستقلال تركيا ، التي يمكن أن تجمع حولها الدول الإسلامية مرة أخرى وتهجم على الغرب.

فأجاب (كرزون) :

لقد قضينا على تركيا التي لن تقوم لها قائمة بعد اليوم ... لأننا قضينا على قوتها المتمثلة في أمرين :

الإسلام والخلاقة !!!

فصفق النواب الإنجليز كلهم وسكتت المعارضة ... ؛ ومن الوثائق السرية التي نشرت مؤخرا وثيقة موقعة باسم وزير المستعمرات البريطاني واسمه (اورسرجو) .

تقول هذه الوثيقة: -

إن الحرب علمتنا أن الوحدة الإسلامية هي الخطر الأعظم الذي يجب أن نحاربه وأن نقاومه .. !

ولبست بربطانيا وحدها هي التي تلتزم يذلك بل تقف معها فرنسا وكل دول أوربا .؛

ومن دواعي فرحتنا أن الخلافة الإسلامية قد زالت ! ونتمنى أن يكون ذلك بغير رجعة !.

إن سياستنا تستهدف دائما منع قيام الوحدة الإسلامية أو التضامن الإسلامي ويجب أن تبقى هذه السياسة كذلك (١١ ـ ١١١)

إن سياستنا في الحرب العالمية الأولى - مع العرب - لم يكن الغرض منها القضاء على هذه الخلافة فقط بل والعمل على أحياء النعرات القومية والعنصرية في مصر وتركيا وغيرها . !!!

^{* * *}

⁽١١) تاريخ الوثيقة ١٩٣٨/١/٩ ..

وهذا هو مافعله (أتاتورك) ونفذه بالكلمة وبالحرف !!!

يقول العلامة محمد إقبال: - (إن كمال الذي تغنى بالتجديد في حياة تركيا ودعا إلى محو كل أثر قديم وتراث قديم جهل أن الكعبة لاتجدد ولا تعود إلى الحياة والنشاط إذا جلبت لها من أوروبا أصنام جديدة .. إن زعيم تركيا لايملك اليوم أغنية جديدة إلى هي كلها أغان مرددة معادة تتغنى بها أوروبا من زمان ، إن الجديد عنده هو القديم الأوروبي الذي أكل عليه الدهر وشرب ، ليس في صدره نفس جديد وليس في ضميره عالم حديث فاضطر إلى أن يتجاوب مع العالم الأوروبي المعاصر ، إنه لم يستطيع أن يقاوم وهج العالم الحديث فذاب مثل الشمعة وفقد شخصيته (١) .

* * *

فى كتاب «كليلة ودمنة» قال الملك دبشليم لبيدبا الفليسوف: أخبرنى عمن يدع عمله الذى بليق به ويطلب سواه فلا يقدر عليه.

فبراجع الذي كان في يده من عمله فيفوته ويبقى حيران متلددا - أي مترددا .

⁽٢) بال جبربل . .

فقال الفيلسوف :

زعموا أن «غرابا » رأى «حجلة » فأعجبته مشيتها قطمع فى تعلمها .. قراض نفسه قلم يقدر على إحكامها .. قانصرف (عاد) إلى مشيته التي كان عليها قلم يحسن .. قبقى حيران مترددا لم يدرك ما طلب ، ولم يحسن لما كان قى يده الحفظ ..!!

ثم قال الفيلسوف للملك :

فالولاة في قلة تعاهدهم للرعية في هذا وأشباهه ألوم وأسوأ تدبيرا ، لأن تنقل الناس من بعض المنازل إلى بعض فيه صعوبة ومشقة شديدة ، ثم إن الأشياء في ذلك تجرى على منازل حتى تنتهى إلى الخطر الجسيم من مضادة الملك في ملكه (١١) ..

* * *

ولم يكن «أتاتورك» إلا «غرابا» في دنيا الزعامة! .. ولم تكن «أوروبا» أو «الحجلة» التي تعلق بها إلا نكبة عليه إلى يوم القيامة ؟!

إن المأساة هنا لا تكمن فقط في محاربته للدين والعقيدة ، لقد ترك الرجل تركيبا من ورائه عبالة تعيش في كنف غييرها فكرا

⁽١) كليلة ودمنة ط – دار الشروق – ببروت – ١٣٧٣ هـ – ١٩٧٣م . .

وسياسة ولاتزال تركيا - حتى يومنا هذا - دولة متخلقة بمقاييس التقدم والحضارة ولم يعترف بها الغرب كدولة أوروبية ، وكل علاقتها مع أوروبا لا تزيد عن علاقاتها بأية دويلة في البحر الكاربيي ، أو المحيط الهندي ، باستثناء تلك الأحلاف التي جعلت من تركيا سندا للغرب في وقت الشدة وغمة على الشعب في أوقات السلام والهدنة .. وكما يقول المرحوم العلامة إقبال : «إنكم أيها الأتراك أخذتم جوار أوروبا وصحبتها ، مع أنكم كنتم بفضل الإسلام على مقربة من النجوم والكواكب .. » !!!

* * *

«والجنرالات» الذين يحكمون تركبا الآن صورة طبق الأصل «من شبطانهم الأكبر! . . لقد زرعهم أتاتورك في أحشاء «الشعب» بطريقة غير شرعية!. .

إنهم نسخة متكررة من لقطاء «التاريخ» الذي لا يعرف لهم أصل ولا تعرف لهم هوية ..!!!

وقريبا يكشف «الستار» عن حقيقة هؤلاء الجنرالات الذين فقدوا نور البصيرة والبصر وتلطخت جباهم وأيديهم بدماء الأبرياء من أبناء الشعب التركي البطل . إن «أتاتورك» لن يفيدهم شيئا يوم الحساب الذي أصبح قريبا وإن أوروبا أو «الغرب» لن يحميهم من نهايتهم السودا، أبدا !..

إن هؤلاء الجنرالات لا يعوون دروس التاريخ جيدا .. إن تاريخ ستة قرون من الجهاد في سبيل الله لن يذهب عبشا .. والشعب التركي لن يقبل أن يضيع تاريخه سدى ..

فى «وصبته» إلى ابنه كتب الأمير «عثمان» مؤسس الدولة العثمانية إلى ولده وولى عهده يقول له: "يا بنى إياك أن تشتغل بشئ لم يأمر به الله رب العالمين ، وإذا واجهتك فى الحكم معضلة فاتخذ من مشورة علماء الدين موئلا ..

يا بنى أحط من أطاعك بالإعراز ، وأنعم على الجنود ، ولا يغرنك الشيطان بجندك وبالك ، وإياك أن تستعد عن أهل الشريعة.

يا بنى إنك تعلم أن غايتنا هى إرضاء الله رب العالمين ، وأن بالجهاد يعم نور دبننا كل الآفاق ، فتحدث مرضاة الله جل جلاله . يا بنى !.. لسنا من هؤلاء الذين يقيمون الحروب لشهوة حكم أو سيطرة أفراد فنحن بالإسلام نحبا وللإسلام نموت ، وهذا با ولدى ما أنت أهل له " ..!!

غير أن الجهاد ضد هذا التجديف والهرطقة من الجنرالات كان قد بدأ في السنوات الأولى من حكم أتأتورك .. كان هناك شبخ اسمه «بديع الزمان» وقد حضر بديع الزمان إلى «اسطنبول» من شرق تركيا في عهد السلطان عبدالحميد يطلب فتح المدارس ، وإنشا ، جامعة في «ديار بكر» غير أن الأحداث عاجلته وخُلع السلطان ، ثم كانت الحرب العالمية الأولى فتطوع للقتال ، ثم أسره الروس ونقوه إلى «سيبيريا» وتمكن هناك من الفرار والعودة إلى تركيا التي كانت قد سقطت في أيدي الغزاة ، فانضم إلى حركة مصطفى كمال التي كانت تستهدف في هذا الوقت تحرير الوطن وإنقاذه من يد الأعداء ثم اختلف بعد ذلك مع «أتاتورك» حين ظهر الانحراف ، فنفته السلطة إلى غرب البلاد فظل ما بين نفى وسبجن وتحديد إقامة من سنة ١٩٢٨ إلى سنة ١٩٥٠ ، وخلال تلك الفترة ألف مائة وثلاثين كتابا سماها «رسائل النور» شرح فيها الدين بأسلوب جديد استهوى الشباب المثقف .. فتناقل الناس رسائله نسخا باليد ، وأصبح قرا، الرسائل يسمون طلاب «رسائل النور» أو جماعة «نورجو» وهي جماعة تضم على الأقل ثلاثة ملايين شاب تركي. .

قى تاريخنا الإسلامى .. كانت هناك ثلاث حركات تكاد تكون متشابهة بل تكاد تكون متطابقة .. كان لكل حركة من هذه الحركات دورها وأثرها في الحفاظ على عقيدة الأمة ، وعلى بقائها صافية نقية ، وعلى تجنيبها مخاطر التفتت والذوبان في عقائد أخرى زائفة ، أو السقوط في شراك الحضارة الوثنية القائمة .

أقدم هذه الحركات الثلاث هي حركة الإمام المجدد المجاهد الزاهد الشيخ أحمد بن عبد الأحد الفاروقي السرهندي الملقب بمجدد الألف الثاني للهجرة في الهند .

وثاني هذه الحركات هي حركة الإمام الشيخ عبد الحميد بن باديس في الجزائر .

وثالث هذه الحركات هي حركة الإمام المجاهد بديع الزمان سعيد النورسي في تركيا .

كانت حركة «ابن باديس» تجسيدا للمقاومة والثورة ضد الاستعمار الفرنسي الذي حاول طمس وتغيير كل ما هو إسلامي أو عربي في الجزائر .

ألم يعلن الكاردينال الفرنسى «لافيجرى» أن الجزائر لم تعد مسلمة .. وأن الجزائر أصبحت مهدا للمسيحية ، وأن أجراس الكنائس يجب أن تعلن لتحل مكان الأذان في أي مسجد أو زاوية..!!؟

وكما بخرج اللبن من بين فرث ودم ، ويطلع الفجر من بين ثنايا الظلام والليل استيقظت الجزائر كلها على صوت الشيخ عبد الحميد بن باديس وهو يعلن بأعلى .. صوت :

شعب الجزائر مسلم وإلى العروبة ينتسب
من قال حاد عن أصله أو قال مات فقد كذب
أو رام إدماجا له رام المحال من الطلب
وقد سلك في ذلك طريق التعليم والتربية ، والوعظ والدعوة ،

كانت حركة الشيخ بن باديس معاصرة لحركة الشيخ سعيد ، فالشيخ سعيد ولد في عام ١٢٩٣ه بينما ولد الشيخ بن باديس في عام ١٣٠٨ه .. أي أن الشيخ سعيد أكبر من باديس بحوالي خمسة عشر عاما ..

وبينما توفي الشيخ عبدالحميد بن باديس مبكرا ..أي في عام ١٣٥٩هـ ققد توفي الشيخ سعيد متأخرا أي عام ١٣٧٩هـ ..

غير أننا نرى في حركة الإمام « أحمد السرهندي » تطابقا كاملا

مع حركة الإمام سعيد النورسي .. من حيث الظروف التي نشأت فيها والمشكلات التي واجهتها ، والنتيجة التي انتهت إليها كل منهما ..

فالإمام «السرهندي» نشأ في عصر أسوأ ملوك الإسلام في الهند قاطبة .. في عصر الملك «أكبر» ..

ذلك الغر الذي أراد أن يقضى على الإسلام في الهند قضا . مبرما وإلى الأبد ..!!

وأن يضع دينا جديدا مقتبسا من شعائر الوثنية ورسومها يتخللها شئ من تعاليم الإسلام وتوجيهاته .. والذى حمله على اقتراف هذه الجريمة الشنعاء حرصه على بقاء الملك والتحبب إلى أهالى البلاد من الهنادك ، وزعمه الفاسد بأن هذا الصنيع يقربه إليهم ويرفع مقامه في أعينهم ويحله محل الصدارة من قلوبهم .. فاختار لذلك طرقا عديدة ومناهج متشعبة .

منها تزوجه من بنات أمراء الهنادك مع بقائهن على عقائدهن وعسكهن بدياناتهن وأدائهن لشعائرهن في القصر الملكي .

ومنها تخلقه بأخلاق الوثنيين وعاداتهم وتقليدهم في ملابسهم. وقد بلغ منه الكره والعداء للإسلام أن كان يسمى الخدم والفراشين بأسماء النبي ﷺ (أحمد ومحمد) .. تحقيرا لشأن الرسالة وغضا من كرامتها .

وكذلك استبدل بالتقويم الهجرى الإسلامي تقويما جديدا سماه التقويم الإلهي يبتدئ بسنة جلوسه على سرير الملك .

ومن بدعه أنه أحل الخصر والقصار وغيرهما من الخبائث والمنكرات وأعانه على ذلك علماء السوء في عصره من عبيد الدينار والدرهم، فزينوا له ما سوله له عقله المعتوه، وجعلوه يستيقن من نفسه العصمة وتخوله الحق في أن يشرع من القانون ما يشاء ويضع من الأحكام ما يريد إلى غير ذلك من الأباطبل والخزعبلات التي تضيق هذه العجالة عن سردها.

وجملة القول إن هذه البدع والمنكرات ما كانت إلا مقدمة لما كان عقد العزم عليه من وضع دين جديد ينسخ به دين الله الخالد بزعمه ظنا منه ومن خواص أشياعه أن هذا الدين (الإسلام) الذي جا، به محمد العربي - و «البدوي» حسب تعبير أولئك الزنادقة ، قد مضى عليه ألف سنة ، والعصر الجديد يومئذ في حاجة إلى دين جديد يوافق مبول أهل العصر وأهوا ،هم ونزعاتهم .. فأعلنوا دينهم الجديد وسموه «الدين الإلهي» .

وكان شعارهم في ذلك «الله أكبر» يريدون به أن هذا الملك الضليل المعتوه (أكبر) هو الله ...!! (١١)

فكان من أثر كل ذلك أن أصبح عصر هذا الملك المأفون (٩٩٤ - ١٠٥هـ) عصر بلا، ومحنة للإسلام والمسلمين في هذه الديار اتسع فيه الخرق على الراقع وجاوز السبل الزبي .. فاضطهد من اضطهد من عباد الله وحبس ، واعتقل من اعتقل .. إلا أنه مما يؤلم القلب ويدمع العين أنه قد زلت في هذه الفتنة العمباء أقدام الخاصة والعامة ولم ينج من شرها حتى من كان يعد من كبار العلماء الفقهاء في ذلك العصر ، فلم يثبت في تلك المحنة الكبرى إلا عدد قليل منهم جدا .. أما جمهور العلماء والعدد الغالب منهم ، فقد استسلموا لأمر الملك وجبروت السلطان القاهر ولم يتحرجوا من التوقيع على «المحضر» الذي ادعى للملك العصمة وخوله الحق من وضع الشريعة .

لما آل الأمر إلى ما تقدم بيانه من غربة الإسلام في هذه البلاد ، والتضييق على المسلمين واضطهادهم ، واصبح مثل القابض على الدين من بينهم كمثل القابض على الجمر .

⁽١) كان من أشد المعجبين بهذا الملك المعتوه – هنا في مصر – الهالك لويس عوض ؟!

وقف الرجل الذي قبض الله أن يقف في وجه هذا الطاغية وأنصاره الضالين المضلين ، ويرفع لوا ، أفضل الجهاد ، ويصدع بكلمة الحق ويكبح جماح غوايتهم ، ويقضى على بدعهم وشرورهم قضا ، مبرما ، فقام الإمام المجاهد العالم الزاهد الشيخ أحمد بن عبدالأحد الفاروقي السرهندي الملقب بمجدد ألف الثاني للهجرة بالجدارة والاستحقاق ، وشمر عن أذياله لمقاومة الفتنة الأكبرية ورد مكايد أعدا ، الإسلام ، وتهذيب نقوس أهل الغواية وجاهد في ذلك جهادا موفقا مبرورا حتى أنجحه الله في مساعيه ، وقضى قضا ، مبرما على فتنة هذا الملك المعتود وحواريبه ..

كانت انتخابات سنة ١٩٥٠ معلما من معالم التحول في تاريخ تركيبا الحديث ويعبارة - أكثر تحديدا ودقة - بداية سقوط «أتاتورك» في أعين الشعب التركي الشقيق .. ففي هذه الانتخابات نزل الحزب الديموقراطي ببرنامج عجيب يتلخص في عدة نقاط :

> أولها : عودة الأذان باللغة العربية .. وثانيها : السماح للأتراك بالحج ..

وثالثها : إعادة تدريس الدين بالمدارس ..

ورابعها : إعادة «أيا صوفيا » مسجدا كما كان ..

وكانت النتيجة مذهلة .. فقد حصل الحزب الديوقراطي على ثلاثمائة وثمانية عشر مقعدا ، وسقط حزب «أتاتورك» الذي لم يحصل على أكثر من اثنين وثلاثين مقعدا .. واستجاب «عدنان مندريس» زعيم الحزب الديوقراطي لمطالب الشعب على الفور .. فعقد أول جلسة لمجلس الوزرا، في غرة رصضان ١، وأعاد «الأذان» باللغة العربية كما كان .. وبدأ تعمير المساجد وأصدرت الحكومة قانونا تستعيد به المساجد التي باعها «أتاتورك» ..! .. وتقرر تدريس الدين في المدارس .. وفتحت مدرستان للأثمة والخطباء ..!! كما تقرر فتح خمس وثلاثين ألف مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم ١! .. وقد ذكر المراسلون ووكالات الأنباء أنه في اليوم الذي تم فيه إعلان الأذان باللغة العربية خرج الرجال والنساء اليوم الذي تم فيه إعلان الأذان باللغة العربية خرج الرجال والنساء الي الشوارع باكين من الفرحة قائلين :

آذان عربی شریف . . آذان عربی شریف . . !!

وقد كتبت «بارى ماتش» الفرنسية حول مظاهر الصحوة الإسلامية وتحذير الغرب منها قالت : «من المحيط الأطلسى إلى المحيط الهادى ومن إفريقيا السودا، إلى حدود سيبيريا بدأ صوت الإسلام يرفع راية الإسلام فى كل مكان ، وراية الإسلام بدأت تخفق من جديد بعد طول غياب فى بعض الأماكن بينما هى تستعد للارتفاع فى مناطق أخرى .. فما هى الاحتياطات التى ينبغى على الدول الغربية أن تتخذها فى مواجهة ذلك ؟ .. وكيف نستطيع أن ندرك حقيقة ما يجرى لكى لا نفاجأ بالأحداث » .. ؟!

إن الأجواء مهيأة لحدوث الصحوة الحقيقية التي تتوج باستئناف الحياة الإسلامية من خلال صياغة نظام إسلامي بديل للنظم الوضعية المعاصرة ، وبحيث يستوعب ضرورات الحياة الحديثة ومستجداتها ، ويتلمس لها الحلول الشرعية عن طريق فتح باب الاجتهاد سواء من قبل الفقهاء كأفراد أو من قبل المجامع الفقهية في العواصم الإسلامية ..

وإذا كانت الحقية الأخيرة قد أكدت انتصار الإسلام في معركة التحدى لكل من الرأسمالية العلمانية والشيوعية الإلحادية ، بدليل الفشل الذي نلمسه في الحضارتين الماديتين الشرقية والغربية فإن الإسلام يؤكد لنا جدارته للعودة إلى حياتنا من خلال صموده

في كل المعارك التي تعرض لخوضها حتى الآن ..؟!

وكما يقول الكاتب البريطاني والصحافي المعروف «إدرارد مورتيمر» أن مصطفى كمال بالرغم من كل الإجراءات التي اتخذها لتحديث وعلمنة تركيا إلا أنه لم يستطع قتل الشعور الديني الجارف داخل قلوب ومشاعر غالبية الشعب التركي رغم الحظر الذي مارسه «الكماليون» في تركيا طيلة السنوات الستين الماضية .. ويقول: "إن شعورا جارفا وقويا للعودة للتقاليد والنظم الإسلامية قد نما بين مختلف طبقات الشعب التركي" ..

لقد ذهب مراسل جريدة «التايز» The Times إلى أحد البنوك التركية فشاهد هذا المشهد: لدى إحدى مناضد الصرف، وعدد من موظفى المصرف بقبلون في جدال عنيف على سيدة كهلة تدل ملابسها الظاهرة على أنها من الفلاحين ..

وكانت السيدة تصيح بلهجة تركية حازمة :

"كلا أبدا .. اصنعوا بالنقود ما بدا لكم ولا تعطوني إياها" ..

ألم يرد في كتاب الله أن أكل الربا حرام مهلك ...!!!

ودنوت منهم مأخوذا بهذا المشهد الرائع .. وقام من بينهم محمد «بك» وهو تركى من أبناء الجيل الحديث ذي الصبغة

الأوروبية الخالصة ولا يكاد يظن الناظر إليه في أي مكان إلا أنه غربي ، وقد عهدته باسما رزينا - قد علاه خليط عجب من الحرج - فأقبل على مبينا أنها قروية لها مع المصرف حساب ، وهو أمر أصبح مألوفا نتيجة الإثراء الذي طرأ منذ أعوام على كثير من الفلاحين الأتراك .. ثم روى لي كذلك أنها (مسلمة شديدة التدبن شأن سائر الفلاحين) وأنها استحقت خمسين ليرة فائدة على ودائعها لكنها تأبي إباء قاطعا أن قس شيئا منها لأن القرآن ينهى عن أخذ الربا) ..!!

أمعنت النظر قبها ، فإذا هي ضاربة على رأسها بالخمار المعهود ساترة به ذقنها ومسدلة إياه على أسفل الجبهة .. وهذا الشرشف -كما يسمونه- هو البقية الباقية من سالف الحجاب في تركيا .. وكانت ترتدى ثبابا فاقعة الألوان وسراويل واسعة فضفاضة مما يعرفونه باسم «الشلفاز» ..

ولبثت تتأمل في كشف رصيدها بكثير من الربية .. ثم انبرت فجأة مشيرة ببنانها - إشارة اتهام - إلى جملة من الأرقام أضيفت إلى الحساب ، معلنة بحزم فاصل :

«هذا هو » الفائض ولن آخذه أبدا ..!!

يقول مراسل التايمز (The Times) : لقد أيقنت من هذه اللحظة أن الإسلام في تركيا يستعصى على الموت !!.. وأن كل ما فعله «أتاتورك» تلاشي أمامي في غمضة عين ..!!

إن رأس الأمر كله هو الدين - كما قال مولانا محمد على - في محاكمته الشهبرة في مدينة كراتشي - والمرء الذي لم يبدأ حياته به لا يتمتع بحياة حقيقية ولا يشعر بالمعنى الحقيقي لهذه الحياة ..!

إن واجبه الأول وولاء الأوحد يجب أن يكون لله .. قد يتمتع ببعض التكريم ، وقد بنال شبئا من الولاء غير أن هذا التكريم وهذا الولاء بمقارنت بالولاء والإخلاص لله يذوى كالورقة التي يلفحها اللهب المشبوب فتذروها الرياح الأربع .. أو تلوث يد المسك بها بالسواد ..!!

إن الإيمان لا يموت بالقتل !! .. وإن قطرة واحدة من دم شهيد كافية لإشعال النار في الجليد والثلج .. وفي تركبا البوم ندا، جديد يتردد صداه مع كل فجر .. إنه نداء الإيمان الذي انكمش داخل الصدور فترة من الوقت فمدارس القرآن تنتشر وتزداد، ومجالس العلم تعود إلى سابق عهدها في المساجد، وقد تساءلت جريدة «لوموند» الفرنسية عن هذه الظاهرة الجديدة في تركيا فقالت : ترى هل استيقظ الرجل الميت ؟!..

نعم قد استيقظ !! فالشعب الذي حمل لوا · الجهاد ستة قرون دفاعا عن الإسلام لا يمكن أن يموت والأصة التي من رجالها رجال كمحمد الفاتح وسليمان القانوني وسعيد النورسي ... لا يمكن أن تقهر .. لكن .. هل يقف الإسلام عقبة في طريق التقدم ؟ .. وهل الدين هو سبب تأخر المسلمين بين الأمم ؟

يقول الشيخ محمد رشيد رضا رحمه الله مجيبا على هذا السؤال: كتب إلى تلميذى المرشد الشيخ محمد يسيونى عمران .. إمام مهراجا جزيرة سمبس .. بورينو (إندونيسيا) .. كتابا يقترح فيه على أخينا المجاهد (أمير البيان) أن يكتب للمنار مقالا بقلمه السيال يبين فيه أسباب ضعف المسلمين في هذا العصر وأسياب قوة غيرهم من اليابان والإفرنج ..

وقال قى كتابه :

إنه قرأ ما كتبناه في (المنار) وتفسيره من بيان الأسباب في الأمرين وما كتبه الأستاذ الإمام محمد عبده في مقالات (الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية) في الموضوع نفسه ، وأنه يريد برسالته أن يكتب ذلك أمير البيان شكيب أرسلان بقلمه .. يقول الشيخ محمد بسيوني عمران في رسالته :

ما أسباب ما صار إليه المسلمون من الضعف والانحطاط في الأمور الدينية والدنيوية معاً ؟ رغم ما يقول الله في كتابه :

ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين .. فأين هي عزة المؤمنين الآن ؟ .. وهل يصح لمؤمن أن يدعى أنه عزيز ؟..ويتساءل أيضا : ما الأسباب التي ارتقى بها الأوروبيون والبابانيون ارتقاء هائلا ؟ وهل يمكن أن يكون المسلمون أمشالهم في هذا الارتقاء مع المحافظة على دينهم وعقيدتهم ؟

هذه هي الأسئلة التي وضع بشأنها هذا الكتاب (١) .. وكان ذلك منذ حوالي نصف قرن تقريبا ، وقبل أن تبدأ الحرب العالمية الثانية بحوالي عشر سنوات .. وبعد أن تقاسم العالم الإسلامي والعربي قوى الاستعمار الغربية وبدأت تمارس فيه أحقادها الدفينة ومؤامراتها الدنيئة .. كان العالم العربي في هذه الآونة شراذم مجزقة والمسلمون يتامي في كل أمة .. فقد أجهضت دولة الخلافة ووجهت إلى الإسلام طعنة قاتلة وخرجت من الجحور والشقوق عقارب

⁽١) يقصد كتاب ولماذا تأخر المسلمون، الذي كنيه الأمير شكبب أرسلان ..

البغضاء والكراهية .. وارتفعت هنا وهناك شعارات تطالب بالفصل بين الذين والدولة ووقف أتاتورك بعلن إلى العالم تبرأه من الإسلام والعروبة ..

وفى هذا الجو الخانق يصدر هذا الكتاب ويجئ جوابا على تساؤل أذهان الكثيرين من أبناء العالم الإسلامي الذين تكاثفت من حولهم الظلمة .. وأحاط بهم يأس قاتل تموت فيه الهمة ..

لكن من هو أولا المرحوم الأمير شكيب أرسلان ...؟

لقد ولد الأمير شكيب في بيت «أرسلان» العربق في لبنان في شهر رمضان المبارك سنة ١٢٨٦ هـ وتعلم مبادئ القراءة والكتابة على بد معلم خاص حسبما كانت عليه عادة السراة في ذلك الحين، ثم انتقل إلى التعلم على بد أستاذ آخر فحفظ جانبا من القرآن الكريم وحين بلغ العاشرة من عمره دخل مدرسة الحكمة في بيروت وتلقى فيها دروس العربية على بد الشيخ عبد الله البستاني ..

وفى مدرسة الحكمة تعلم اللغة الفرنسية والتركية وظهرت تباشير شاعريته وهو فى الرابعة عشرة من عمره ، وكان فى سن دراسته مبرزا على أقرانه وما هى إلا سنوات قليلة حتى رحل إلى دمشق وبدأ يجالس المشاهير ويتعرف عليهم من أمثال : الشيخ محمد عبده ، وسعد زغلول ، والشيخ على البستانى ، والشبخ على يوسف صاحب جريدة «المؤيد» ، وحفنى ناصف ، وأحمد زكى باشا ، وطفق رحمه الله وهو فى سن الشباب ينشئ علاقات شخصية وأدبية مع أعلام عصره أمثال الشاعر إسماعيل باشا صبرى ، وأمير الشعراء أحمد شوقى ، والبارودى ، وعبد الله باشا فكرى ..

وتقلبت به السنون شاعرا ، وثائرا ، ومصلحا ، وبحاثة لغويا ، وزعيما سياسيا ، ومترجما ومحققا ، وهو في كل ذلك لسان حال العروبة الصادق ، ورجل العقيدة الذي لا يخاف في الله لومة لائم. لقى الأمير شكيب أرسلان ربه في الخامس عشر من محرم ١٣٦٦ه / ديسمبر ١٩٤٦م فأفل النجم الذي أضا ، دنيا العرب وأغمد ذلك السيف الذي طالما دافع عن قضايا العروبة والإسلام .

وقد لاقى هذا الكتاب الذى دبجه براع الأمير شكبب أرسلان بقلمه - رواجا فى كل أنحاء العالم الإسلامى - وكان أشبه بعود الثقاب فى الظلام الدامس المدلهم وقد قوبل هذا الكتاب بمعارضة ومطاردة من الدوائر الاستعمارية .. وقابلته فرنسا بحماقة شديدة فمنعت دخوله بلاد شمال إفريقيا وحرمت قراءته على الناس كأنه وباء .. وفرضت العقوبات الصارمة على كل من يوجد عنده هذا الكتاب .. يقول الأمير شكيب :

لقد ظن كثير من المسلمين أنهم مسلمون بمجرد الصلاة والصيام وكل ما لا يكلفهم بذل دم أو مال .. وانتظروا بذلك النصر من الله .. وليس الأمر كذلك فإن فرائض الإسلام لا تنحصر في الصلاة والصيام ولا في الدعاء والاستغفار .. كيف يقبل الدعاء ممن قعدوا وتخلفوا ، وبخلوا وما بذلوا .. فكيف يطمع المسلمون أن تكون لهم منزلة الأوروبيين في البسطة والقوة وهم مقصرون عنهم بمراحل في الإيثار والتضحية ؟

ويقول الأمير شكيب .. يقولون :

لماذا سادت الأمة الإنجليزية هذه السيادة على العالم ؟

ونقول لهم جوابا عن ذلك: إنها سادت بالأخلاق والمبادئ الوطنية العالية .. إنى أعرف رجلا إنجليزيا كان يأمر خادمه أن يشترى له الحوائج اللازمة لبيته يوميا من دكان رجل إنجليزى في البلدة التي يقيم فيها .. فجاءه الخادم يوما بجدول حساب وفر عليه به عشرين جنيها في الشهر فسأله الإنجليزى: كيف أمكنك هذا التوفير ؟

فقال له الخادم : تركنا دكان الإنجليزي الذي كنا نشتري منه إلى دكان آخر ببيع بسعر أرخص .. فقال له الإنجليزي :

ارجع إلى الدكان الأول الذي كنا نشتري منه .. فقال الخادم : ولو كان ذلك بكلفنا عشرين جنيها زيادة ..؟

قال الإنجليزي : ولو كلفنا عشرين جنيها أخرى ..

إن العطاء والتضحية والبذل هي التي تصنع تاريخ الرجال والأمم لقد قام أهل الريف المغربي في وجه الدولة الإسبانية فطردوا جيوشا بعد أن أبادوا في معركة واحدة ١٧٠٠ (ستة وعشرون ألفا) من الإسبان وغنموا منهم ١٧٠ مدفعا مع أن أهل الريف جميعهم لم يكونوا يزيدون في هذا الوقت عن ثماقائة ألف رجل وامرأة وظفل وكان عدد سكان إسبانيا في ذلك الحين يقارب اثنين وعشرين ملبونا ..

إن المبالغ الزهيدة التي جمعها المسلمون لنصرة المجاهدين في برقة وطرابلس هي التي أوقعت بإيطالها أفدح الخسائر وكبدت ميزانيتها منات الملايين من الجنبهات .. ففي وقعة واحدة هي وقعة «الفويهات» على باب «بنغازي» ثبت مائة وخمسون مجاهدا عربيا لثلاثة آلاف جندي إيطالي من الفجر إلى غروب الشمس حتى انقرضوا جميعا وبينما كان المسلمون في حزن لوفاة هؤلاء المجاهدين جاءت الأخبار بأن إيطاليا فقدت في هذه المعركة وحدها ١٥٠٠ جندى .. وأصيب سبعة من ضباطها بالجنون .. وصدق الله العظيم :

﴿ إِنْ يَكُنَ مِنْكُمَ عَشْرُونَ صَابِرُونَ يَعْلَبُوا مَائْتَيْنَ .. وإِنْ يَكُنُ مِنْكُم مَائِدٌ يَعْلَبُوا أَلْفًا مِنْ الذِّينَ كَفُرُوا ﴾ ..

لقد كانت نتيجة هذه الموقعة انفجارا زلزل أرجاء إيطاليا .. مائة وخمسون يقتلون ألفا وخمسمائة .. ويتسببون في جنون سبعة من الضباط .. مائة وخمسون بالبنادق والأسلحة العتيقة يتصدون لجيش أوروبي فيدمرونه ويدحرونه ..

لقد جن جنون إيطاليا ، فيما سر هذه التضحية في جنود العرب؟ .. إنه الإسلام .. فلنحرك في شبابنا أحقاد الماضي الدفينة وتاريخ الحروب الصليبية .. فكان هذا النشيد الذي يقطر حقدا وعداوة وهمجية ..

صلى يا أماه ولا تبكي .. بل اضحكي وتأملي ..

ألا تعلمين أن إيطاليا تدعوني وأنا ذاهب إلى طرابلس فرحا مسرورا لأبذل دمي في سبيل سحق الأمة الملعونة .. ولأحارب

الديانة الإسلامية ..

سأقاتل بكل قوتي لمحو القرآن ..

ليس بأهل لمجد من لم يمت إيطاليا حقا ..

يا أماه .. أنا صسافر .. ألا تعلمين أن الأصواح الزرقاء الصافية من بحرنا ستلقى سفائننا على المراسى ..؟ أنا ذاهب إلى طرابلس مسرورا لأن رابتنا المثلثة الألوان تدعونى وذلك القطر تحت ظلها ..

لا تموتي لأننا في طريق الحياة .. وإن لم أرجع فلا تبكي على ولدك ..

ولكن اذهبي كل مساء وزوري المقبرة ونسائم الأصيل تحمل إلى طرابلس وداعك الذي يأبي الحداد على قبر فلذة كبدك ..

وإذا سألك أحد عن عدم حدادك على .. فأجيبيه ..

إنه مات في محاربة الإسلام ..

يقول المرحوم أرسلان :

ومن أغرب الأمور أن نرى الأوروبيين ودعاتهم وتلاميذهم من الشرقيين يتهمون المسلمين بالتعصب .. ويزعمون لأنفسهم التساهل في أمور العقيدة والدين .. ؟

بل إن بعض المسلمين «جغرافيا» ينساقون ببلاهة وراء هذه الأكذوبة الضخمة فيتساهلون في أصور دينهم حتى يكونوا «متمدنين» وعصريين ..

فالمسلم فى نظر هؤلا، لا يكون «غير متعصب» إلا إذا سمع بتنصير المسلمين ثم يمر بذلك كأن لم يسمع شيئا .. وإلا إذا سمع أن الهولنديين والفرنسيين نصروا عشرات الألوف من المسلمين فهز كتفيه كأن لم ير شيئا ..

هنالك يصير «راقبا» ويعد «عصريا» ويصبح عند أعدا ، الله محبوبا ..

أما الأوروبي فله أن يبذل القناطر المقنطرة على بث الدعاية التبشيرية بين المسلمين وله أن يحميها بالمدافع والطيارات والدبابات ..

وله أن يحول بين المسلمين ودينهم بالقوة والمدرعات .. وله أن يدس كل دسيسة محكنة لهدم الإسلام في بلد الإسلام وليس عليه من حرج في ذلك ولا يسلبه هذا العدوان والبغض صفة «راق» و «عصرى» ..

وهؤلاء المسلمنون الجغرافينون برغم هذه الشواهد والأدلة ورغم

ما فعلته فرنسا «اللادينية» في محاولة تنصير البربر وفصلهم عن الإسلام .. ورغم حماية «هولندا» لمبشرى الإنجيل وإصرار بلجيكا على تنصير أهل الكونغو .. ومنع الإنجليز للدعاة المسلمين في كينيا وأوغندا وتنجانيقا وجنوب السودان .. ويرغم أمور كثيرة لا نستطيع شرحها فإن الأغبياء لا يزالون يقولون :

إن أوروبا قد رفست الدين .. وصارت دولها علمانية لا دينية .. ولهذا تقدمت وترقت ولا سبيل لرقبنا حتى نترك الدين ..؟ ونقول لهؤلاء الأغبياء والعمى في أمتنا ..

إن التبشير كان دائما هو طليعة الاستعمار في كل أرض ، فقد أرادت التبشير كان دائما هو طليعة الاستعمار في كل أرض ، فقد أرادت أن توهم المسلمين بتخليها عن «الدين» حتى يحذو حذوها وينفصلوا عن مصدر القوة والعزة والحرية .. أوهمت المسلمين ظاهرا بهذه الأكذوبة ثم أطلقت «عصابات التبشير» في مستعمراتها تحت حماية قواتها المسلحة لتدمر وتخرب في عقائد المسلمين .. لأن الإسلام هو العزة والحرية .. وما بقى المسلمون مسلمين فلا بقاء لمستعمر في أرض تدين بالإسلام والرسالة المحمدية .. وهنا نقف وقفة قصيرة ..

لقد حدثنى في العام الماضى (١١) رجل كان يشغل منصبا قانونيا كبيرا في هيئة دولية .. قال ذلك الرجل المسلم :

عندما أممت قناة السويس وجد في ميزانيتها قرار باعتماد خمسة ملابين جنيه ترصد لأعمال التبشير سنوبا في المنطقة .. والأغرب من هذا كله أن «فرديناند ديلسبس» المهندس الفرنسي الذي أشرف على شق القناة أرسل إلى بابا روما بعد حفل الافتتاح برقية يخبره فيها بأن الطريق إلى غزو العالم الإسلامي والسيطرة عليه أصبح ممهدا .. وسهلا ..!!

بل إن أحد الرهبان واسمه «سان لوى» هو الذى فكر منذ زمن بعيد بشق هذه القناة ليصبح الطريق مفتوحا أمام جحافل الغزو الصليبي في قلب العالم الإسلامي ..

ولم أعجب حين سمعت من الرجل القانوني هذه القصة .. فقد رأيت بعيني تلك المدارس التبشيرية التي أنشأتها شركة قناة السويس في مدن القناة كلها ..

وكل هذه المدارس تديرها راهبات بإشراف الكنيسة والكرادلة وهي مدارس «سان فنسان دي بول» و «سان لوي» و

^{.. 1447 (1)}

«الفرنسيسكان» وبانباستير والصليبي الحاقد فرديناند ديلسبس. نعود مرة أخرى إلى كتاب المرحوم شكيب أرسلان:

يقول رحمه الله: إن من أكبر عوامل انحطاط المسلمين الجمود على القديم فكما أن آفة الإسلام هي الفئة التي تريد أن تلغي كل شئ قديم بدون نظر فيما هو ضار أونافع .. كذلك آفة الإسلام هي الفئة الجامدة التي لا تريد أن تغير شيئا ولا ترضى بإدخال أقل تعديل على أصول التعليم الإسلامي ظنا منها بأن الاقتداء بالكفار كفر ، وأن نظام التعليم الحديث مع وضع الكفار ..

لقد أضاع الإسلام جاحد وجامد ...

أما الجاحد فيه و الذي يأبي إلا أن يفرنج المسلمين وسائر الشرقيين ويخرجهم عن جميع مقوماتهم ، ويحملهم على إنكار ماضيهم ويجعلهم أشبه بالعنصر الكيماوي الذي يدخل في تركيب جسم آخر فيندوب فيه ويققد هويته .. وذلك لا يصدر إلا من الفسل الخسيس التعس الذي يشعر أنه في وسط قومه دنئ الأصل فيسعى هو في إنكار أصل أمته لأنه يعلم نفسه منها بمكانة خسيسة ليس له نصيب من الأصالة فيريد أن يجعل الكل شريكا له في هذه الخسة ..

إنهم كالقرود يقلدون بغير وعى ولا إدراك .. فقد قال المستر «شميرلين» ناظر خارجية إنكلترا سابقا .. ورئيس وزرائها فى مطلع الحرب العالمية الثانية .. نحن الإنكليز أمة تقليدية محافظة على القديم لا نرضى بتبديل شئ من أوضاعنا إلا إذا ثبت ضرره ولم يبق مناص من تغييره ..

ومما يزيد هذا المثال تأثيرا في النفس أن الأيرلنديين أمة صغيرة مجاورة للإنجليز وقد حاولت بريطانيا كل ما يتصوره العقل لدمج هذا الشعب في الأمة الإنجليزية مدة تزيد عن سبعمائة عام فأبوا أن يصيروا إنجليزا وبقوا إيرلندين بلسانهم وعقيدتهم ..

وفى فرنسا تأبى جماعة «البريتون» إلا أن يحافظوا على أصلهم وفى جنوب فرنسا توجد جماعة يقال لهم «الباشكنس» ظلوا محتفظين بقوميتهم تجاه القوط .. والعرب .. والفرنسيين .. والإسبان ، وفى سويسرا ثلاثة أقسام لكل قسم لغة .. الأمثلة كثيرة ولا تنتهى فى أوروبا وأقطارها وقد حصرت أمثلتى فى أوروبا لأنها القدوة لمهؤلاء الجاحدين فى العالم الإسلامى والعربى .. واليابان .. ؟ .. نعم اليابان !

إنها دولة شرقية مائة في المائة فكيف نهضت وتقدمت وسبقت

الكثير من دول أوروبا والغرب ؟ .. هل تخلصت من قوميتها وعقيدتها ؟ .. هل انسلخت عن ماضيها وتراثها ؟ .. هذه الأمة الشرقية التي يضرب بها المثل في الرقى والتقدم لاتزال ملتزمة بعادات وتقاليد مضى عليها أكثر من ألفى سنة .. وامبراطورها هو ابن السماء والكاهن الأعظم ..

ملك إنجلترا وامبراطور الهند .. فيما مضى .. هو رئيس الكنيسة الانجليكانية (حسب الدستور) ومجالسه النبابيه تناقش في قضايا لاهوتية خطيرة مثل قضية الخبز والخمر وهل يستحيلان بجرد كلام القسيس إلى جسد المسيح ودمه كما تنص تعاليم الكنيسة فكيف لا يقال عن هذا الملك إنه رجعى وأن دولته العظمى متأخرة متقهقرة .. ؟

إنها أمثلة لا تحصى أيضا في الأمم الأوروبية .. الأمم التي تدعى العلمانية .. وفصل الدين عن الدولة ..

وهنا نقف وقفة ثانية ..

فإسرائيل دولة انبثقت من تعاليم التلمود والتوراة .. العبرانية تعود من جديد إلى الحياة .. المخترعات تحمل أسماء كانت قد اندثرت تحت أنقاض الزمن .. كل شئ في إسرائيل يتعطل يوم السبت لأنه يوم مقدس .. الأحزاب الدينية تكيف الحياة في إسرائيل حسب التعاليم التي انقرضت .. في كل فرقة من الجيش حاخام يقرض وجوده على قواد الفرق .. ومع ذلك فإن إسرائيل كما يردد القرود في العالم العربي دولة عصرية .. دولة عصرية رغم كونها عنصرية .. دولة تقدمية وكل شئ فيها ملون بأحبار الكهنة والحاخامات ..

ويقول المرحوم شكيب أرسلان :

بقى بعد ذلك أن نتحدث عن الجامدين فى العالم الإسلامى هؤلاء الذبن مهدوا لأعداء المدنية الإسلامية الطريق لمحاربة هذه المدنية محتجين بأن التأخر الذي عليه العالم الإسلامي إنما هو ثمرة تعاليمه وقيمه ..

إن المسلم الجامد هو سبب الفقر في العالم الإسلامي لأنه جعل من الإسلام دينا آخر فقط بينما الإسلام دين ودنيا .. والجامد هو الذي شن الحرب على العلوم الطبيعية والرياضية بحجة أنها من علوم الكفار فحرم الإسلام ثمرات هذه العلوم وأورث أبناءه الفقر ، والمسلم الجامد لا يدرى أنه بهذا المشرب يسعى لبوار أمته وحطها على عن الأمم الأخرى ولا يتنبه لشئ من المصائب التي جلبها على

قومه إهمالهم للعلوم الكونية حتى انتهوا إلى هذا الجهل الذى هم فيه وصاروا عيالا على أعدائهم الذين لا يرقبون فيهم إلا ولا ذمة. والحقيقة أن هؤلاء الجامدين هم الذين لا تأتلف عقائدهم مع المدنية وهم الذين يحولون دون الرقى العصرى .. والإسلام قبل غيره برئ من جمودهم وسذاجتهم ..

إن الإسلام ثورة على القديم الفاسد ، وقطع كل العلائق مع غير الحقائق فكيف يكون الإسلام ملة الجمود وهو وحده دين التقدم والتطور .. ؟

قالمسلم الجامد يحارب كل علم غير العلم الدينى الذى ألفه .. وينسى أن العلوم الطبيعية والرياضية والفلك والطب والهندسة والكيميا ، وكل علم يفيد الاجتماع البشرى هى علوم دينية . . وكم جرى تدريس هذه العلوم فى الأزهر الشريف والزيتونة والقروبين وقرطبة .. وبغداد وسمرقند وغيرها عندما كان للإسلام دول ورجال أعاظم .. وكم نبغ فى الإسلام من عظما ، جمعوا بين الحكمة والشريعة ونظموا بين الحديث والرياضة وأن أكبر فيلسوف عربى اشتهر اسمه فى أوروبا هو القاضى «ابن رشد» وقد كان من أكابر الفقها ، والفلاسفة ..؟

لقد بلغت يغداد في عهد المنصور والرشيد والمأمون ما لم تبلغه مدينة قبلها ولا بعدها إلى هذا العصر حيث كان أهلها يبلغون مليونين ونصف مليون من السكان ..

كذلك كانت دمشق والقاهرة وحلب وسمرقند وأصفهان وحواضر أخرى كثيرة من بلاد الإسلام ، كانت القيروان وفارس ومراكش في العرب أعظم وأعلى من أن يطاولها مطاول أو يناظرها مناظر أو أن يكاثرها مكاثر في ممالك أوروبا حتى القرون الأخيرة ..

وكانت قرطبة مدينة فذة فى أوروبا لا يدانيها مدان .. وكان عدد سكانها مليون ونصف المليون نسمة ، وكان فيها نحو سبعمائة جامع عدا المسجد الأعظم وقد حدثنى المهندس الإسبانى الذى كان يرافقنى حين زيارتى لهذا المسجد أنه يتسع لحوالى (٠٠٠ ٥٠) خمسين ألف مصلى فى الداخل و (٣٠٠٠٠) ثلاثين ألف مصلى فى صحنه الخارجى ..

وحسبك أن غرناطة التي كانت حاضرة مملكة صغيرة في آخر أمر المسلمين في الأندلس لم يكن في أوروبا في القرن الخامس عشر المسيحي بلدة تضاهيها ولا تدانيها .. وكان فيها عندما سقطت في أيدى الإسبان نصف مليون نسمة ولم يكن في ذلك

الوقت في أية عاصمة أوروبية نصف هذا العدد ..

هكذا كان المسلمون سادة الدنيا ومفخرتها .. كانوا كذلك حين كان الإسلام فعالا مؤثرا في الحياة والحكم .. حين كان الإسلام هو المهيمن على القلوب والفكر حين كان الإسلام هو المصدر الأول والأخير للتشريع والنظام ..

إن القائلين بأن الإسلام هو سبب تأخر المسلمين هم أول الناس علما بضخامة أكذوبتهم وإذا صدر هذا الكذب والافتراء من أمم تدين بالنصرانية فإغا يعمدون بهذا الكذب إلى ستر خيبتهم وأحقادهم ..

لقد كانت اليونان - قبل النصرانية - أمة من أرقى أمم الأرض وكان الإسكندر الأكبر اينا لهذه الأمة التي تصدرت بثقافتها شعوب العالم في فترة من الزمن ، ولم تزل اليونان في هذه المكانة حتى دخلت في النصرانية فبدأت تتدلى وتنحدر حتى أصبحت ولاية تركية ..!!

وكانت روما دولة عظمى لا تذكر بجوارها دولة .. ولم تزل كذلك حتى دخلت فى النصرانية على عهد قسطنطين ومنذ ذلك الوقت بدأت تنحدر وتنحط حتى تلاشى سلطانها شرقا وغربا .. وأصبحت أقطارها ولايات إسلامية ..!!

وفى نظر الكثير من المؤرخين الأوروبيين أن الكنيسة هى العقبة الكؤود فى طريق كل نهضة ، وأنها سبب الانحطاط والتأخر ، وأنها الوحيدة التى عرقلت عجلة الحضارة فى أوروبا وأن عصر النهضة لم يبدأ إلا بالتخلص من الكنيسة ومفاهيمها البالية العتيقة .. وقد قال «فولتير» لرئيس وزراء النمسا البرنس «سيندروف» حين زاره وسأله عن حركة الإصلاح المسيحية التى قام بها «لوثر» و «كلفن» قال «فولتير» :

كلاهما لا يصلح حذاء لمحمد ...!!!

(رقم الإيداع بدار الكتب المصرية ٢٠٠١ / ٢٠٠١

داراليصرللطب عدالاب لأمية ٢ - شتاع نشئامل شنبراالت المدة الوقع البريدي - ١١٢٣١

